

مِنْ عَابٍ

مِنْ

الشَّعْرِ النَّبْطِيِّ

شَعْر

عَبْدُ اللَّهِ رُغْوَةُ الْقَلْبِ

(مَقْرُونَةُ الطَّبْعِ وَالنَّسْرِ مَقْرُونَةٌ لِلْمَوْلَى)

الطَّبْعَةُ الْأُولَى

١٤٠٢ هـ

مِنْ عَابِ

مِنْ

الشَّعْرِ النَّطِئِي

شَعْر

عَبْدُ اللَّهِ رُفْعَةُ الْقُرَيْ

(مَقْرُونَةُ الطَّبِيعِ وَالنَّشْرُ مَحْفُوظَةٌ لِلْمُؤَلِّفِ)

الطَّبَعَةُ الْأُولَى

١٤٠٢ هـ





١٨



# المقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين وخاتم النبيين محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

عهد الشعر ديوان العرب الذي يضم ما احتفل به مجتمعنا العربي . . . وهو بألوانه وأغراضه المتعددة يحمل طابع الحياة العربية . والشعر الشعبي هو كذلك أيضاً إذ تظهر فيه نفحات الحياة التي لونها غايات ومقاصد الناس وأهدافهم وآسئهم وأفراحهم تبعاً لتفاوت الظروف حسب الزمان والمكان . وهو تراث فكري إنساني .

عززي القاريء لست بحاجة الى بيان تفصيلي عن هذا اللون الشعبي الأصيل والعزيز على قلوبنا والذي نسعى جاهدين للمحافظة عليه .

ومن هذا اللون المعهود أقدم لك أيها القاريء العزيز هذه المجموعة الجديدة والتي ستجدها بين دفتي هذا الديوان وتقترن بمجموعات سابقة هن أخوات لها قد صدرن سابقاً من حيث الدواعي والأغراض والمناسبات العامة من فخر واعتزاز الى دعوة للجندية والجهاد .

وهذه المجموعة أولاً وأخيراً تسجيل لخواطر وهواجس وأحاسيس وتأملات وجدانية تدور في آفاق الإنسانية العظيمة .

وأرجو أن تكون هذه المجموعة حسنة جيدة يوجد معها السلوى والفائدة ولعلي بلغت الهدف . . .

وأسأل الله التوفيق والقوة والعزيمة . . . وشكراً . . .

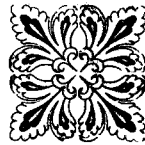




## التمهيد

الحمد لله والثنا دايم الدوم  
الي على شكره وعذ بالزيّـاده  
احمده واشكر له على كل مقسوم  
وارجيه من فضله يديم السّـعاده  
وخلاف ذا فكرت في طبع منظوم  
أنظم شريف القول واترك فساده  
قول صحيح صيغ بالصّدق مرسوم  
يهدى على الّـي لأجزل القول ساده  
جمهورنا الي عنده الشعر مفهوم  
والشعر والشّعار غايت مراده  
أهديه للجمهور بكتاب مضموم  
بمجلّد يزها إلـورق مع مداده

بصوتٍ إينادي للشرف كل شغوم  
فخرُ الوطن دخر الوطن واعتماده  
بالمجتمع صوتُ جهزْ بأمس واليوم  
بالنصح والتوجيه واثبتْ جهاده  
وفيه الحكم والفكر بالشعر معلوم  
ومنه استفاد اللي قراه إبركاده  
قلته وانا ماني عن خطاياہ معصوم  
والحكم للجمهور منه الشهاده



## ذخـر العـروبة

بسم الله البادي على كل بادي  
الواحد الفرد الصمد خير معبود  
أحمده واشكر له عليه إعتماـدي  
وارجيه يغفر لي وأنا طالب زود  
وخلاف ذا بادي شريف المبادي  
قول رفيع باذل فيه مجهود  
سامي هدف بالقول عزي بلاـدي  
فخر الجزيره بالمبادي وبالـجود  
راس العرب في كل فعل وكادي  
المملكة في حكم آل سعود بسعود  
بأمن ونظام حضرها والبوادي  
والشرع ساد الشعب والعدل ماجود

ذخر العروبه بالقضايا الشدادي  
 لا جانهار بالزعامات معقود  
 دایم علی حرب الصّهاین إتنادي  
 والحرب لابدّه مع الضدّ ماورد  
 أمس القرب إعلانها للجهادي  
 دوّ علی رؤس الملايين بشهود  
 نادى علی الإسلام فی کلّ وادي  
 یجمع إصفوفه للمیادین بحشود  
 للمسجد الأقصى غشاه الفسادی  
 یشکی علی الله ثم الإسلام ملهود  
 من غیرکم بالروح دونه إیفادي  
 ومن غیرکم عن قدس الإسلام مطرود  
 ومن غیرکم رایه رشید وسدادي  
 ومن غیرکم یاقف کما شامخ الطود

أَنْتُمْ لَهَا ياذْخِرْهَا بِالْعِتَادِي  
وَأَنْتُمْ لَهَا لَا ثَارَ بِالْحَرْبِ بَارُود  
الْقُدْسُ يَحْتَاجُ الْجَحَافِلَ إِتْرَادِي  
فَوْقَ الْمَكْبَرِ صَوْتَكُمْ قَاصِفٍ إِرْعُود  
مَعَ مَدْخَلِ الْفَارُوقِ نَدْخُلُ قِصَادِي  
وَنُظْهِرُ الْأَقْدَاسَ مِنْ كُلِّ نَمْرُود  
مَا نَلْتَفِتُ لِي نَخْرُ بِا الرَّمَادِي  
أَلْمُشْتَبِهَ بِالذِّينِ وَالنَّقْضِ بَعْهُود  
مَنْ مَاتَ مِنَّا بِالشَّهَادَةِ إِيزَادِي  
وَمَنْ عَاشَ مِنَّا عَاشَ بِالْعِزِّ وَمَجُود  
هَذَا هُوَ الْوَاجِبُ عَلَيْنَا وَكَادِي  
فَرَضُ الْجِهَادِ وَلَا عَنِ الْفَرَضِ مَضُود  
مَا هَلْ هَمَّالُ الْمَطَرِ بِالْحَمَادِي  
صَلُّوا عَلَى الْمُبْعُوثِ فِينَا وَمَحْمُود

## جرح العروبة

قال الذي صدره صلى صفحه الفوح  
والقلب صابه بين الأضلاع رجاف  
عشرين عام وعشر مع خمس مجروح  
جرح العروبه زاكي الدم نزاف  
ويلاه واعزاه واخيبة الروح  
كان العروبه ماجت القلب بسعاف  
عزاه يا جسم على القاع مطروح  
تسفي عليه الريح ساف على ساف  
جسم العروبه كله اليوم مذبوح  
الوسط خلص ما بقى كود الأطراف  
الضد كنه فوق الأوطان مسموح  
ماله إمعارض لا بغى ضرب الأهداف

يضرب على ضُخْمَاتِ الأَهْدَافِ بوضوح  
ويرجع مثلُ مَاجَا سليم بالأنكاف

ما شاف غَيْرَ الشَّجْبِ والشَّتْمِ والنُّوحِ  
وَحِنَّا عَدَدْنَا بِألفِ مِليون سِيَّافِ

صهيون واعوانه لنا من عصر نوح  
عدواننا بالدين في كلِّ الأسلاف

وين الشَّهَامِه ياعرب جات وتروح  
واكبر إمصيبة بيننا خَلْفَ واختلاف

واللي يريد الصِّلح من غير مصلوح  
واللي يريد الحلِّ بالسَّلمِ خَوَّاف

واللي جَنَحَ للغرب والصَّوتِ مَبْحُوح  
واللي جَنَحَ للشرق ما عنده إنصاف

حلَّ القضية يا عرب بيعة الرُّوح  
والزَّحف بالميدان في كلِّ قِصَّاف

الله أَكْبَرُ جَاهِدُوا كُلَّ مَقْبُوحٍ  
هَيَّا عَلَى الْمِيدَانِ بِثِقَالٍ وَاخْفَافٍ  
قَوَّاتِنَا يَوْجَدُ بِهَا كُلُّ طَحْطُوحٍ  
وَأَهْلُ الثَّرَى مَا أَنْتُمْ قَلِيلِينَ وَاضْعَافٍ  
أَنْتُمْ هَلَّا الْبُتْرُولُ وَالْعِزْمُ مَمْدُوحٍ  
بِیَوْمِ الْعُبُورِ إِلَيَّ ظَهَرَ فِيهِ الْأَشْرَافُ  
عِيدُوا لَنَا التَّارِيخَ بِالْكَتَبِ وَاللُّوحِ  
وَعِيدُوا صَلَاحَ الدِّينِ فِي كُلِّ الْأَوْصَافِ  
النَّصْرَ بِالتَّصْمِيمِ وَالْحَقَّ مَشْرُوحٍ  
وَالْمَوْتَ نَرْضَا بِهِ وَلَا حُكْمَ الْأَجْلَافِ  
يَمَّا حَيَاةٍ كُلِّهَا إِفْرُوحْ وَمَرُوحْ  
وَالَّا الشَّهَادَةَ مَا عَنِ الْمَوْتِ مُحَرَّافِ  
صَلَاةَ رَبِّي عِذِّ وَرَّادِ وَسُرُوحِ  
عَلَى نَبِيِّ طَهَّرَ الْبَيْتَ وَطَّافِ



# إم الجميع

تَاجُ الْجَزِيرَةِ نَجْدٌ وَالْمَجْدُ مَبْدَاهُ  
مِنْ خَلْقَةِ الدُّنْيَا لَمَّا مُنْتَهَاها  
نَجْدٌ عَلَى اسْمِهِ نَجْدٌ يَا رَفَعِ مَبْنَاهُ  
فَوْقَ الْجَزِيرَةِ رَاسُهَا فِي سَمَاهَا  
نَجْدٌ عَلَى اسْمِهِ نَجْدٌ مَا أَكْثَرَ مَزَايَاهُ  
فَخَرُّ الْجَزِيرَةِ عَالِي مَسْتَوَاهَا  
نَجْدُ الشَّهَامَةِ وَالشَّرَفِ وَالْمُرَوَّاهِ  
نَجْدُ الشَّجَاعَةِ وَالْكَرَمِ فِي عَظَاهَا  
نَجْدُ الشَّرِيعَةِ وَالْعَدْلِ وَالْمَسَاوَاهِ  
بِالْدِّينِ وَالْدُّنْيَا عَلَى اللَّهِ جَزَاهُ  
مِنْ ضَامَتِهِ دُنْيَاهُ لِلْعَزِيزِ نَصَاهُ  
إِمُّ الْجَمِيعِ وَتَكْرَمُ إِلَيْهَا

كُلُّ الْعُرُوبَةِ تَقْتَدِي بِهِ وَمَسْعَاهُ  
وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ الْمَفَاخِرِ هَدَاهَا  
وغير العُرُوبَةِ كُلِّ الْإِسْلَامِ تَرْعَاهُ  
وَاللَّهُ يَرْعَى بِالْوَطَنِ مِنْ رِعَايَاهَا  
يَا جَاهِلِي فِي نَجْدِ شَرْفِ قَرَايَاهُ  
وَالْمَدَنِ وَاللِّي سَاكِنِي فِي فُضَاهَا  
حَتَّى تَشُوفَ إِلَيَّ عَلَى الْجُودِ شَفْنَاهُ  
الْخَيْرِ كُلِّهِ وَاضِحٌ فِي وَطْنَاهَا  
كُلُّ الْجَزِيرَةِ مِثْلُهَا مَا هُضُنَّاهُ  
مِنْهَا وَفِيهَا كُلُّهَا مِنْ سِوَاهَا  
يَشْهَدُ لَهَا التَّارِيخُ بِأَذْنَاهُ وَأَقْصَاهُ  
فَخُرَّ الْعُرُوبَةُ وَالْعَدُوُّ مَا وَلَاهَا  
اللَّهُ حَبَاهُ إِبْكَلُ خَيْرٍ وَسِوَاهُ  
وَاللَّهُ عَنِ الْعَدْوَانِ بِأَمْنِهِ حَمَاهَا

من دونه الأبطال تاقف سَراياه  
 لَوَى الطَّامع رجع ما قواها  
 ومن دونه آل سعود وأشرَف رَعَاياه  
 بالروح يَفْدون الجَزيره وماها  
 حنا هل التَّوحيد حنا حَمِيناه  
 وحنا الذي في كل يوم ذراها  
 وحنا الذي بالروح والمال نفداه  
 لا جانهار فيه يَقْدح سناها  
 واخر كلامي تاج نجدٍ ومَبْداه  
 من خِلقة الدنيا لَمَّا منتهاها  
 صلاة ربِّي عد وبل نثر ماه  
 على النَّبي الهاشمي منتهاها



# الجزيرة العربية

بسم الله البادي عَلَى نضم الأمثال  
لَلْخَيْرِ المعبود بالشكر دايماً  
أحمدُه واشكر له عَلَى كل الأحوال  
ماغرَّدت فوق الجرايد حمائم  
وخلاف ذا هَيَّضت من صافي البال  
أحلى من البارد عَلَى كبد صائم  
قولٍ صحيح يقبله كل رَجَّال  
مَا فيه مَضِيوم ولاهوب ضائم  
بالفخر يا فخر الجزاير والأجيال  
يام العروبة والقضايا العضائم  
يا قبلَةَ الإسلام يادار الأبطال  
لك يتجه بالفرض ساجد وقايم

أشرف جزيرة بأشرف سهال وجبال  
أَرْضٍ عَلَيْهَا صَفْوَةُ الْخَلْقِ نَايِمٌ  
أَرْضٍ عَلَيْهَا الْحَقُّ نَادِي بِهِ إِبْلَالُ  
وَالْحُجُ وَالْعَمْرَه عَلَى الْبَيْتِ حَايِمٌ  
أَرْضِ الرِّسَالَةِ وَالْهَدَايَةِ وَالْأَنْفَالِ  
مِنْهَا إِنْتَشَرَ عَدْلٌ سَحَقَ لِلضَّلَايِمِ  
فَوْقَ الْجَزِيرَةِ كُلِّهَا فِي وَضَلَالِ  
وَالْيَ لِحَالِهِ مَايَخَافُ الْجَرَائِمِ  
أَرْضِ الشَّجَاعَةِ وَالْكَرَمِ بَذَلَ الْأَمْوَالِ  
أَهْلُ الشَّهَامَةِ وَالْهَمَمِ وَالْعَزَائِمِ  
أَهْلَ السِّیُوفِ الْحَدْبِ رَجُلِي وَخِيَالِ  
أَهْلَ الرِّكَايِبِ إِمْعَدِيَّاتِ الْخَرَائِمِ  
يَامَا عَلَيْهِنَّ لِلْفَتْوحَاتِ زُرْفَالِ  
وَيَامَا عَلَى الْعُدْوَانِ صَارَتْ هَزَائِمِ

الله أكبر يضرب الحصن زلزال  
لاكبروا به لابسين العمائم  
باللي مضي الأجداد واليوم الأنجال  
عز الجزيرة كافله والغنائم  
جيل نعه عند هزات الأهوال  
يَرمي على ضده إلی جاه زائم  
دون الوطن بالرح وأمال يفده  
لأجا نهار بأشهب الملح غايم  
تبقي نضيفة من خبيثين الأعمال  
والله حماها من جميع الطغائم  
النصر لك مضمون يادار لإبطال  
والمجد والتوفيق والعز دائم  
صلاة ربي عد ما هل همال  
واعداد ما بان القمر والنغائم  
على النبي الهاشمي صبح واصل  
واعداد ما فوق الوطن صام صايم

## الشيب بالطيب يزیده مهابة

قالو كبرت وصار جسمك كما القوس  
ولا عاد بك بعد الثمانين ثابه

قلت إسمحولي واسمعوا رد مَدْرُوس  
الشيب بالطيب يزیده مهابه

الشيب بوجيه الرجّاجيل ناموس  
خض الذي كل ألمراجل مشابه

من شبته راس إلى عدّوا الرّوس  
وأثبت وجوده واشتهر في شبابه

أولهم المشهور مروي شبا الفوس  
الي يقول الضيف يا مرّجبا به

الضيّف الي منه مشا الخرج مَتْرُوس  
زود على الضيفه إيزود زهابه

والثاني الي بالميادين فاعوس  
مهما تكون المعركة ما يهابه

ينطح إالحاله من هل الخيل كردوس  
لا جا نهار فيه يضرب حسابه

والثالث الي للجماهير سايوس  
حلحيل حلال المشاكل إصعابه  
له يعترف بالفعل ريس ومروء  
والشعب كله بالزعامة رضابه

والرابع الي علم الجيل بدروس  
بالدين والدنيا نصح واعتنا به

بالعلم والتعليم للنشء نبروس  
ويقض إبعذل بالمحاكم كتابه

والخامس الي لا ضوى الليل بغلوس  
يسهر مع المعبود يرجي ثوابه



عنه الكسل وبليس بالذكر مَجْبُوس  
والصَّبح يَعْمَل والفضيلة سَعَابَه  
هذا وذا مَعْ ذاك والباقي إرسوس  
ما تروي العطشان خاب الرِّجَابَه  
أزوال واجد مير جماعة إفلوس  
تركض وَرَى الدنيا شقا من شقَابَه  
ما هَمَّهم غير التَّلذذ وملبوس  
وحب المظاهر والسَّهر والطَّرَابَه  
قلته وانا ماني عن العيب محروس  
والعبد مايضمن خَطَاه وصَوَابَه  
ما قلْ دَلْ وحاصل القول مَلْمُوس  
ياللي تقول العود ما فيه ثابَه  
صَلَاة ربي عد ما جدوا إغروس  
على النبي الهاشمي والصَّحَابَه

# الجار

الجار جار ولا عَنْ الجار مَذْخُور

ولا خير في جارٍ قَصُرَ حَقُّ جَارِهِ

الجار حَقُّهُ عِنْدَ الْأَجْوَادِ مَشْهُور

طِيبَ الْكَلَامِ وَحِشْمَتِهِ وَاعْتَبَارِهِ

الجار جار ومكرم الجار ماجور

بالدين والدنيا كَسْبُهَا إِتْجَارُهُ

الجار حَقُّهُ عِنْدَ الْإِسْلَامِ مَنْشُور

وَأَوْصَى عَلَيْهِ الْمُصْطَفَى بِخِتَارِهِ

الجار جار لو مَشَى الْجَارُ بِالْجُورِ

إِصْبِرْ عَلَى جُورِهِ تَرَاهَا نَعَارِهِ

الجار جار لو مَشَا الْحَارُ بِقُصُورِ

إِحْفَظْ وَقَارَكَ لِاعْثَرِ فِي وَقَارِهِ

إصبر وخلِّك مع هلّ الخير مَسْتور  
لا بد ما يَرَحْل وتنسئ جواره  
خلّه إيويّ من وري نايف القور  
واشكر كريم ريحك في وداره  
يأتي بداله جار بالخير مذكور  
تفرّح إبقربه لا لصق لك إجداره  
جار مع الجيران بالراي والشور  
ما يختلف لا قررّوا في قراره  
ما يستمع بهروج نسوان وبزور  
للطّاييله سباق راعي خيـاره  
جار على الحاره كما شامخ السور  
في خدمة الجيران ليله نهـاره  
يطلب إحقوقه لاغفل عنه مأمور  
تلّقه بدرّي يصتفق بالوزاره

ما هوب عَفْنن بالتفاهات مَثْبُور  
 عينه عَلَى الْجِيرَانِ يَقْدَح شراره  
 شَرِّ عَلَى الْجِيرَانِ جاهل وَمَغْرُور  
 مايا منه جاره ولو صَكَ داره  
 مَقْبَاسٌ لِلْفِتْنَةِ وشَهَادٌ بِالزُّور  
 ومجالسه بالناس هذا خساره  
 لَا شَكَّ يَا نَازِلَ مِنَ الدُّورِ بالدُّور  
 إِنْشِدْ عَنِ الْجِيرَانِ واشتر خياره  
 لَا تَشْتَرِي لَكَ بَيْتَ بِجَوَارِ مَسْعُور  
 مثل الذي يَنْزِلُ عَلَى لَهُ خباره  
 قلته وانا مَمْنُونٌ وَالْجَارُ مَشْكُور  
 والله فلا بيني وبينه كداره  
 تَمَّتْ وَصَلَى اللهُ عَلَى مَظْهَرِ النُّور  
 ما حَجَّ بَيْتَ اللهِ وَعَمَرَهُ وزاره

# يَحْتَارُ فِكْرِي

يَحْتَارُ فِكْرِي يَوْمَ أَفْكَرَ بِالْأَعْوَامِ  
الْحَاضِرَةَ وَالْمَقْبِلَةَ وَالْمَقَافِي  
دُنْيَاً تَغْيِرُهَا اللَّيَالِي وَالْأَيَّامُ  
تَضْحَكُ وَتَبْكِي بِالْخَطَرِ وَالْعَوَافِي  
تَقْبَلُ وَتَقْفِي بِالْحَقَائِقِ وَالْأَوْهَامِ  
وَتَكْشِفُ لِيَالِيهَا عَلَى كُلِّ خَافِي  
إِلَيَّ أَقْبَلْتَ تَمْشِي بِلَايَ قُودِ وَخَطَامِ  
وَلِيَّ أَدْبَرْتَ تَسْبِقُ إِكْبَارَ الْخَفَافِي  
قَدْ قَالَ الْأَوَّلُ كُلُّ مَا طَابَ مَا دَامَ  
يَا مَاهِلَهَا كَدَّرْتَ كُلَّ صَافِي  
مِنْ خِلْقَةِ الدُّنْيَا مَشَاكِلَ عَلَى سَامِ  
وَمَعَ كُلِّ عَصْرِ وَكُلِّ جِيلٍ تَلَافِي

وين الملوك وين كسرى والأروام  
وين القصور اللي بها العز ضافي

راحوا جميع تحت حافين الأقدام  
بقبورهم تسفي عليها السّوافي

أجبال راحت مع شفى الدرب قدّام  
وأجبال توه مقبلات خفافي

وجيل على ما صار بالكون عزّام  
وجيل إشموسه غربت بالذلّافي

دنيا تهيل العقل بأفسام واحكام  
جعله إتولي ما عليها حسّافي

أرابح اللي عاش فيها بالإسلام  
وحاز الشهادة بعد حج وطوافي

واقبل على دار السعادة والإكرام  
في جنّة تزهي الثمر والقطافي

والخاسر الي مات بالكفر واثام  
وبالْخاتمة يلفي خبيث الملافى  
نارٍ تزفر باللهايب والأوحام  
تصلى الذي عن درب الإسلام جافى  
لأشك يا غافل عن الموت نوام  
إصحى وخلق مع هلا الخير وافي  
وطلب لنا ويّاك من جود علام  
العفو والغفران للعبد رافي  
أحسن من الدنيا زخارف وخدام  
يومين والثالث عذاب وكسافي  
هذا الطريق إلي مشى فيه لأيام  
من خلقت آدم لين يوم التصافي  
تمت وصلى الله على سيد الأنام  
ماهل وبل فوق روس الشعافي

## وقفة على الاطلال

دفعني الظروف لزيارة أما كن متعددة بالقصيم وتلك الوقفات كانت  
على أطلال القصور والمزارع وهاجت الذكريات الحزينة فكانت هذه  
القصيدة .

لاباس يا دَمْعٍ عَلَى الْخَدِّ زَخَّات  
من ناظرٍ هَلَّهَ كما وابل النَّوْ  
ولا باس يا قَلْبٍ حَصَلَ فِيهِ رَجَفَات  
والكبد يَصْلَاهَا كما صَالِي الضُّوْ  
من شوفتي لبيوت الأجواد عَدَمَات  
ما كِنْتُمْ فِيهِنَّ هَلَّ الْجُودِ حَلُّوْ  
ما كِنْتُمْ عَاشُوا إِسْنِينَ طَوِيلَات  
خَلَّتْهُمْ الدُّنْيَا مِثْلَ مَا تَخَلَّوْا  
دِرْتُ النَّظَرَ لِلْحَيِّ مَرَّةً وَكَرَّاتٍ  
وَعَوَّدَ عَلَى الشَّوْفِ مَبْهُوتٌ مِنْ تَوْ



عَوَّدَ عَلَى الشَّوْفِ فِي زُودِ حَسْرَاتِ  
مَنْ شُوفْتِي لِلْحَيِّ خَالِي كَمَا الْجَوُ  
شَافَ الدَّمَارَ الِّي هَدَمَ لِلْحَصِينَاتِ  
مَا فَوْقَهُ إِلَّا الْبُومُ وَالطَّيْرُ أَبُو دَوُ  
يَنْعَقُ عَلَى الْمَاضِينَ هَيْهَاتَ هَيْهَاتِ  
هَيْهَاتَ بَا الدُّنْيَا يَجِي نَاسٌ مَاتُوا  
أَنْشَدَكَ يَادَارُ الْوَفَاءَ وَالْكَرَامَاتِ  
وَيْنَ الرِّجَالِ الِّي بَكَ الْعَامُ رَاحُوا  
وَيْنَ الرِّجَالِ أَهْلَ الْوَفَاءِ وَالْمُرَوَّاتِ  
الْمَكْرَمَةِ لَضِيُوفِهِمْ كِلْ مَا الْفُؤُ  
وَيْنَ الْغُرُوسِ الْمَكْرَمَاتِ الظِّلِيلَاتِ  
الِّي ثَمَرَهَا لِلْمَعَاوِيزِ لَاجُوا  
رَدَّتْ عَلَى الدَّرِّ رِدَّ إِبِلْوَعاتِ  
الِّي سَكَنَ بِالْأَدَارِ يَا شَيْخَ شَدَّوْ

راحوا عن الدنيا وذاك المسرات  
أمس أقبلوا واليوم يا شيخ قفوه

راحوا مثل من راح ما فيه رجعات  
والخاتمه بالآخره ويش لاقو

دنيا تغر الناس دايم إبغفلات  
الله يعين الي على الدرب سارو

تقبل وتقفى بين عوج وعذلات  
ما داومت لى إبخير تهنؤ

لاشك يا غافل إبدنياك سجّات  
إنشد عن الي قبلنا وين ولؤ

لا قيل وين إفلان قالوا لنا مات  
وجنا على منهاجهم حيث حلؤ

يمّا مع الأبرار برياض جنّات  
ولّا مع الي باسفل النار حلؤ

على النبي سيّد جميع البريات  
ما هل وبل وما سقا النّبّت صلؤ

## نداء الجندية

صَوْتُ الوطنِ يا أَهْلَ الشَّهَامَةِ دَعَاكُمْ  
بِأَعْلَامِنَا كُلِّهِ جَهَرُ تَسْمَعُونَهُ  
صَوْتُ إِيْنَادِيكُمْ إِرْفَعَةُ لِيَاكُمْ  
فَخَرُ الوطنِ رَاسَ الشَّرْفِ تَرْفَعُونَهُ  
لَبُّوا نِدَاءَ الْيَ بالْمَعَزَةِ غَذَاكُمْ  
فُوقَ الْجَزِيرَةِ وَالْمَلَأَ يَفْهَمُونَهُ  
لَبُّوا نِدَاءَ الْوَاجِبِ بِدَافِعِ رِضَاكُمْ  
الْوَاكِبِ الْمَفْرُوضِ لَا تَتْرَكُونَهُ  
الْعَسْكَرِيَّةِ دِرْعَكُمْ لَا حَادَاكُمْ  
ضِدَّ الوطنِ بِسِلَاحِكُمْ تَقْهَرُونَهُ  
هَيَّا شَبَابَ الْعَرَبِ حِزَّةَ رِضَاكُمْ  
التَّاجِ وَوَسَامَ الشَّرْفِ تَلْبَسُونَهُ

بالجيش وَلَا با الحرسِ مُلتَقاكمُ  
 والأَمْنِ كِلَهُ بالوطنِ تَضْبِطُونَهُ  
 هَيَّا عَلَى التَّجْنِيدِ وَاللَّهُ مَعَكُمْ  
 خِدْمَةُ شَرَفٍ وَاللَّهُ مَا هِيَ مَهْوَنَهُ  
 هَيَّا عَلَى الِى يَسْبَحُنْ فِي سَمَاكُمْ  
 الِى عَلَى رَاسِ الْهَدَفِ تَرْسِلُونَهُ  
 وَهَيَّا عَلَى الِى يَزْحَفُ فِي وُطَاكُمْ  
 الْحَامِلُهُ مَوْتَ الْعَدُوِّ تَضْرِبُونَهُ  
 عَادَاتُكُمْ مَا يَنْدَخِلُ فِي حِمَاكُمْ  
 وَرَثَتُكُمْ مِنْ جَدِّكُمْ مَا تَارِثُونَهُ  
 عَدُوَانُكُمْ تَسْعَى لَكُمْ فِي فَنَّاكُمْ  
 لِعَدَامَتِكُمْ رُوسُ الْفَنَّا يَصْنَعُونَهُ  
 مِلْحَدُ وَصْهَيُونِي وَهُوَ مَا خَفَاكُمْ  
 وَالِى كِظْمٌ لِلْغِيظِ تَضْرُسُ إِسْنُونَهُ

إِنْ مَا وَطَيْتُوا ضِدَّكُمْ هُوَ وَطَاكُمْ  
بَادِرُوهُ بِالْهَجْمَاتِ لَا تَمْهَلُونَهُ

أَنْتُمْ هَلَا التَّوْحِيدِ وَاللَّهُ هَذَاكُمْ  
عَادَاتُكُمْ جَمْعُ الْعَدُوِّ تَذَحْرُونَهُ  
مَعَ مِنْهُجِ الْأَسْلَافِ حَثُوا خَطَاكُمْ  
وَالْمَعْرَكَةَ لِابْدُكُمْ تَكْسِبُونَهُ

يَمَّا حَيَاةٍ وَالْعَدُوِّ مَا قِوَاكُمْ  
وَلَا الشَّهَادَةَ وَأَجْرَهَا تَرْبِحُونَهُ

هَذَا هُوَ الْوَاجِبُ وَقُولِي نَصَاكُمْ  
وَالْهَقُّوهُ إِنْ الطَّائِلُهُ تَشْتَرُونَهُ

قَلْتُهُ وَأَنَا مِنْكُمْ وَمَعَكُمْ سِوَاكُمْ  
بِالْمَاضِيَةِ وَالْحَاضِرَةِ تَشْهَدُونَهُ

تَمَّتْ وَصَلَى اللَّهُ عَلَى الْإِلِيِّ هَذَاكُمْ  
بِأَمْرِهِ وَنَهْيِهِ وَاجِبٍ تَتَّبِعُونَهُ

## معالم الرجولة

أَلْبَارِحَهُ مَعَ جَمْلَةٍ إِخْوَانٍ وَأَصْحَابِ  
دَارِ الْحَدِيثِ وَرَبْعِنَا سَبَبُوا لَهُ  
حَوْلَ الرَّجُولِ لَهُ وَالطَّبَايِعِ وَالْأَسْبَابِ  
وَمِنْهَا تَبَيَّنَ كُلُّ شَخْصٍ وَمِيُولِهِ  
كُلُّ الرَّجَالِ إِرْجَالٌ بِدَقْوَنٍ وَاشْنَابِ  
لَا شَكَّ تَفَرَّقَ بَيْنَهُمْ بِأَلْرِجُولِهِ  
الرَّجُلِ رَجُلٌ وَالْمَرَاكِلُ لَهُ أَبْوَابُ  
يَدْخُلُ بِهَا إِلَيَّ بِالْمَرَاكِلِ يَطُولُهُ  
الْمَرَجْلُهُ مَا هِيَ سَوَالِيفٌ وَاثِيَابُ  
وَالْمُظْهَرُ الْمُخْتَالُ مَا فِيهِ طَوْلُهُ  
الْمَرَجْلُهُ بِالْعَقْلِ وَالْعِلْمِ وَادَابِ  
وَمِنْ لَاسَعَا لِلْمَرَجْلِهِ مَا يَنْوُلُهُ

أَلْمَرْجِلُهُ مَا يَدْرِكُهُ كُلُّ هَيَّابٍ  
الِي إِيْتَرَدَّدَ مَا يَنْفِذُ إِفْعُولُهُ  
لَا شَكَّ يَاسَاعِي وَرَى الْمَجْدَ طَلَّابٍ  
وَنَفْسُكَ تَطْلُعُ بِالسَّمَوِ إِمْحَصُولُهُ  
الْمَجْدُ يَاشْغُمُومُ فِي فَعْلِ الْأَسْبَابِ  
بِالْمَنْهَجِ الْعَالِي تَحَرَّرَ وَصُولُهُ  
الْمَرْجِلُهُ فِي طَاعَةِ اللَّهِ وَالْأَقْرَابِ  
وَالْبِرِّ وَالْمَعْرُوفِ بَا الِي رَجُولُهُ  
جَزَلَ الْعَطَا بِالْمَدِّ مَا يَظْرِبُ حِسَابِ  
لِلضَيْفِ وَالْجِيرَانِ وَالِي عَنَوْا لَهُ  
يَشْكُرُ لَهُ اللَّهُ وَالْأَهْلِي وَالْأَجْنَابِ  
لَا جَادَ بِالْمَاجُودِ تَشْهَدُ إِفْعُولُهُ  
وَالثَّانِي الِي دُونَ الْأَوْطَانِ حَرَّابِ  
شَهْمٍ شَجَاعٍ إِبْكَلَ صَوْلُهُ وَجَوْلُهُ

لا جَا نهار فيه عَجَلات الأسراب  
ينزلُ على روس الأعادي حموله

ويزحف على اللي حملت ضخم الأطواب  
والنصر يبراله والأبطال حوله

هذا وذا مَع ذاك في راس مِرْقَاب  
ترفع له أَلْبِيضا على الراس طوله

حَاز الشَّرَف والمجد والعز ماخاب  
القدوة الحسنة لهم واهتفوا له

هذا هو الواجب على كلِّ الأشباب  
ذخر الوطن درعه مَعَ الشَّعب دوله

يثبت وجوده فوق هامات الأقطاب  
فخر الجزيرة كل ما دار حوله

ويفخر بنا اللي توهم بين الأضلاب  
واحفادهم من بعدهم لا وعو له



## الشعر له بالناس فارس وفهمان

قالوا فهم وشاعرٍ مثلُ حَسَّانِ  
ما هوب مثلُ إفلانِ قوله دَنَافِيسِ  
قلت إسمعوني واتركوا غيبة إفلانِ  
كِلِ على قدَّه يدوس الهواجيسِ  
الشَّعرُ ماهو ملك حامد وحمدانِ  
ولاهوب وَقَفَ النَّابِغةِ وامرئ لُقَيْسِ  
الشعر له بالنَّاسِ فارس وفهمانِ  
ولَا كُلَّ خِيَالٍ سَبَقُ بالمرأويسِ  
والشَّعرُ والشَّعارُ بالنَّاسِ شَتَّانِ  
أَلْفَرَقَ شاسع بينهم بالأحاسيسِ  
مِنْهُمْ كَمَا بَحْرٍ مِنَ الدُّرِّ مَلِيَّانِ  
ماله حدود بالمسَافه إلى قيسِ

وَمِنْهُمْ كَمَا عَدِ عَلَى جَمِّ شِينَانٍ  
 مَا يَنْهَزِعُ مِنْ وَرْدٍ سَرَحٍ وَغَرَارِيسٍ  
 وَمِنْهُمْ كَمَا الضَّحَضُاحُ مَا بَلَّ عَطْشَانٍ  
 مَشْرَعُ قَطِيٍّ مَا يَارِدُونَهُ هَلْ أَلَيْسَ  
 وَمِنْهُمْ كَمَا بِالشَّعْرِ كَبِيرٍ وَدَخَّانٍ  
 يَحْرِقُ شَرَارَةً مِنْ إِيصَالِيهِ وَمَخِيسٍ  
 سَبَّابٍ مَغْتَابٍ رَقْصٍ فِيهِ شَيْطَانٍ  
 طَاوَعُ هَوًى نَفْسِهِ عَلَى مَنْهَجِ إِبْلِيسِ  
 هَذَاكَ وَأَشْعَارُهُ مَظَرَّةٌ وَخَسِرَانٍ  
 وَحَنَّا نَعْدُهُ مِنْ حِسَابِ الْمَفَالِيسِ  
 لَأَشْكُ يَا مُوْهَبٍ بِالشَّعْرِ مِيزَانَ  
 وَعِنْدَكَ ضَمِيرٌ مَا تَحِبُّ اللَّوَالِيسِ  
 تَعْجِبْنِي أَشْعَارُكَ صِرَاحَةٌ وَفَنَانٍ  
 مَدْفُوعٌ بِالتَّفْكِيرِ رَاسِيٌّ وَتَأْسِيسِ

هَذَا حَلَاتِ الشُّعْرِ فِي كُلِّ مَيْدَانٍ  
يَطْرُبُ لَهُ السَّامِعُ وَرَاوِي مَجَالِيسِ

قَوْلٍ شَرِيفٍ مَا يَجِي فِيهِ بَهْتَانُ  
لِحَسَابِكُمْ يَا كَاسِبِينَ النُّوَامِيسِ

مِنْهُ إِيْتَعَلَّمَ هَاوِي الشُّعْرِ شَبَّانُ  
أَدَابُنَا بِالْعِلْمِ بَحْثٌ وَتَذْرِيسُ

وَيَجِدُ الْمَاضِي عَلَى طَوْلِ الْأَزْمَانِ  
وَيَبْنِي جَدِيدَ مَا عِبَثَ بِهِ وَلَا حِيسِ

وَلَا خَيْرَ بِالشَّاعِرِ إِلَّا صَارَ طَعَانُ  
شَذَابٍ لِلْعُرْقُوبِ عَفْنُ الْأَوْسَاوِيسِ

الْخَيْرُ كُلُّ الْخَيْرِ يَا ذَاخِرَ الْأَوْطَانِ  
فِي طَاعَةِ الْمَوْلَى وَدَحْرِ الْأَبَالِيسِ

مَنَاصُصَ بَرْقٍ وَمَا هَظْلُ وَبُلِّ الْأَمْزَانِ  
صَلُّوا عَلَى الْمُخْتَارِ صَبْحِ وَمَغَالِيسِ

## نداء الحق

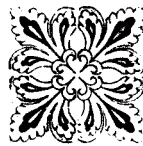
أشرف ندا بين السموات والأرض  
صَوْتُ إِينَادِي يَامَلَا للفريضة  
بالحق صوت الحق نادى على الفرض  
مايسفه كود القلوب المريضة  
لاشك ياسامع نداء الحق والعرض  
إحذر ترى ترك الفرائض غميضة  
قم بالفرائض كلها وادفع القرض  
تلّقه عند إِمحاسبك بالحفيضة  
لاتشغلك دنياك خذ ما قسم وارض  
هذا طريق أهل النفوس الحطيضة



## القوافي على الصي

بسم الله أبداً بالقوافي على الصي  
أبيات للى يفهمون إِمخصوصه  
قال الذي لا قال قولٍ تقصّي  
يَبْذُلُ إجهوده ما يقول إِمخصوصه  
القول قيمة قايله وين نصّي  
يَمَّا سماء ولا هوتبه إنقوصه  
يعجبني البيت القوي لا تعصّي  
صَعْبٌ على الي قاصرات إِمخصوصه  
يحتاج مفراصٍ صليب المقصّ  
يَسْبُكُ إبيوتٍ باليوأقت إِفصوصه  
يعجبك الى منه روالك وقصّ  
وليأتَهَيِّضُ بالمثل ما يعوصه

الي فهم عارفٍ ما يوصّ  
 مثل الدليل الي سري فوق عوصه  
 له عادةً يطلع إبراس المنصر  
 وعن واجبه مافيه بالشعر حوصه  
 ماهو كما الي به تلعم وغص  
 متطفل بالشعر خابت إخروصه  
 ليته سكت وأقول بالصدر رص  
 وإرتاح ما كلّف طلايع إقنوصه  
 قلته ونا بينت بالأوصف خص  
 للربو عنا الي يفهمون إمخوصه



## يا عين غضي

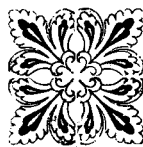
يا عين غضي في نضيرك وعفي  
لا تنظرين إليّ نظرك وقفاً  
عفي وكفي يوم أنا أدركت شفي  
مالك ومال إليّ مع الدرب لفاً  
عفي عن إليّ بالستير إمتخفي  
وكفي عن إليّ كاشفٍ ما تخفا  
من عَفْ كَفْ وكل بيته يعفي  
عَفَّت نساء إليّ عن نسا الناس عفاً  
لاشك يا إليّ بالشرف مستخفي  
تلقي جزاك إمكر لك إملاً  
من داس عرض الناس يؤطى إبخفي  
ويزاد له بالصاع صاع إيوفاً  
عصم الشوارب من غضبها ترفي  
دون الشرف والعرض ما هو مطفاً

# عيد رمضان

العيد شَرَّفَ والمدافع رموا به  
عيد سيعد عاد مَع دابر الحول  
عيد سعيد بالوطن رَحَّبُوا به  
باعلامنا كله للإسلام مَنقول  
عيد رمضان للي كمل بمحبوبه  
يا لله عسى كلُّ العمل فيه مقبول  
عيد الذي صام الشهر ما فُطروا به  
وعيد الذي بالليل صلى على طول  
وعيد الحبيب اللى يحب إِمحبوبه  
عيد جميل مع جميل ومجمول  
وعيد الصغير اللى تَبَاها إِبثوبه  
يلعب طرب ما هوب عن شيء مَسؤل



وعيد الذي من لهم صدقو به  
 وزكوا جميع المال واعطوه مجهول  
 هنيهم في عيدهم لهتنوا به  
 اللى على الطاعات بالخير مجبول  
 يا الله عسى الثاني جميع العروبه  
 بالنصر والتوحيد والضد مخذول  
 بالمسجد الاقصى هله كبروا به  
 ومن اليهود امطهرينه ومغسول  
 عيد الوطن وافراح كل مغصوبه  
 القدس والاطوان كله وكابول  
 عيد الوطن كله شمال وجنوبه  
 نصر يعم الاسلام مكفول



## أيام وليالي غريبة

الليل طال وطالع الصّبح ما بان  
والنوم عيّا ناظري يهتني به  
من واهج يزفر كما فور بركان  
والجسم كلّه يلتظي في لهيبه  
الليل كلّه با لهواجيس سهّران  
كني عليل زلّ موعد طبيبه  
أفكار تطلع بي على راس ورقان  
وأفكار تنزل بي غياهب قلبه  
وافكار تفتّل بي وأنا صرت حيران  
واحترت بين المبعده والقريبه  
دنيا كفى الله شرّها ماله أمان  
تقبل وتقفى بالليال الغريبه

تضحك وتبكي كل يوم لها شان  
والناس ما تَدْرِي عن اللى يجيبه  
أمس الضحى في مجلس الشيخ حمدان  
دار الحديث وكل شخص ونصيبه  
بالمجلس الممتاز بخيار شيبكان  
محل السوالف بالعلوم العجيبه  
المجلس المليون بالناس شتان  
الفرق شاسع بين شخص وقريبه  
بالدين والدنيا وتاجر وفقيران  
وهذاك مطلوب عثابه طليبه  
وهذاك بالأولاد والمال فرحان  
وهذاك مفلس وارمل مع مشيبه  
وهذاك بالطاعات والعلم ميزان  
وهذاك جلف جاهل ويش ني به

وهذاك علق فوق لامتان تيجان  
وهذاك جندي وألحراسه تعيبه

وخذ مع السلطات بالأمن وإيمان  
والشعب والدولة حبيب وحببه  
يامر وينهى حاكم كل الأوطان  
وبسيف عدله حارسه عن حربه

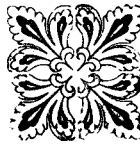
وخذ حياته بالتعاسة وحرمان  
مكروه عند الناس حاله صعبه

لا شك يا غافل إبدنياك طربان  
اصحى ترى الدنيا عنامن رضيعه

لابد للكسبان منها إبخسران  
ولابد للسالم إسهوم تصيبه

ولابد للشبعان من يوم جوعان  
ولابد للشبان ياتي مشيبه

خذ ما تيسر وألتزم خمس الأركان  
واطلب من الله دعوتك يستجيبه  
تم الكلام وزايد القول نقصان  
ما قل دَلْ وما كثر فيه ريبه  
صلاة ربي عد ما كائن كان  
على النبي الهاشمي نهديهِ



## خواطر حـزينة

أَقْفَى النَّهَارَ وَغَابَتِ الشَّمْسُ وَالنَّوْرُ  
وَاللَّيْلُ غَطَّا كُلَّ شَيْءٍ ظَلَامُهُ  
رَاحَ النَّهَارُ إِلَيَّ بِهِ الْبَالُ مَسْرُورُ  
وَحَلَّ إِبْمَحَلَّهُ دَامَسَ فِي عَتَامِهِ  
الَّيْلُ كُلَّهُ كُنْ بِالْقَلْبِ سَامُورُ  
وَالْعَيْنُ وَاللَّهُ مَا هَتَنْتَ فِي مَنَامِهِ  
اسْهَرْ كَمَا يَسْهَرُ عَلَى الْبِنكِ نَاطُورُ  
الَّيْلُ كُلَّهُ لِيَنْ يَكْمُلَ دَوَامُهُ  
تَضُوي عَلَى بَالِي هَوَاجِيسَ وَكَدُورُ  
أَطْلُبُ مِنَ اللَّهِ تَنْتَهِي بِالسَّلَامِهِ  
بِأَسْبَابِ مَا شَافَتْ إَعْيُونِي مِنَ الْجُورِ  
بِالنَّاسِ وَالْدُنْيَا وَصَاحِبِ نِظَامِهِ

دنيا تخذع النَّاسَ بأَوْهَامٍ واغرور  
 ولا فيه مَخْلُوقٌ بلغ به مرامه  
 دنيا تعم الناس بَخِيُورٍ وشرور  
 ولا مَيِّزَت طير الرَّحْمِ من قطامه  
 ترفع وضيع بالمخاليق مَطْمُور  
 وتاضعُ شريف با الْوَفَاءِ والشَّهَامه  
 وناس لهم تضحك وتعطي لهم دور  
 وترفع لهم فوق الْخَلَالِقِ عَلامه  
 وناس عَلَيْهِم هَدَّت السُّورِ واقصور  
 ورصَّت عَلَيْهِم كُلَّ زَايِد هدامه  
 وَيُن الْمُلُوكِ وَيُن أَمْرٍ ومامور  
 وَيُن الْجِيُوشِ الضَّارِبِ باقتحامه  
 وَيُن الْكِيَّاسِ وَالْحَرَسِ وامْبِراطور  
 وَيُن الشُّيُوخِ وَخَيْلِهِم وَالْجَهَامه

وَيُنِ الْبُيُوتِ إِلَيَّ كَمَا نَافِ الطُّورِ  
وَيُنِ الطُّرُوشِ إِلَيَّ تَدُكُ الْعَدَامَةِ

وَيُنِ الْغُرُوشِ إِلَيَّ ثَمَرَهَا مَلَا الدُّورِ  
كُلُّ الْوُطْنِ رَكَّزَ عَلَيْهَا طَعَامَهُ

رَاحُوا جَمِيعٌ وَرَاحَ نَاصِرٌ وَمَنْصُورٌ  
مَا بَاقِي إِلَّا ذَكَرَهُمُ وَالنَّدَامَةَ

لَا شَكَّ يَا غَاوِي إِبْدَنِيَاكَ حَازِدُورِ  
حَازِدِي تَغْرُكُ فِي زَخَارِفِ تَمَامِهِ

تَقْفِي وَتَقْبَلُ لَكَ مَسَانِيدَ وَحَدُورِ  
وَتَرْمِيكَ بِالْمُضْمَاتِ مَا دَارَ عَامَهُ

كَمْ وَاحِدٍ مَغْرُورٍ مَا طَاوَعَ الشُّورِ  
سَبَبٌ عَلَى نَفْسِهِ شَقَى وَالْمَلَامَةَ

وَكَمْ وَاحِدٍ قَبْلَكَ عَلَى الشُّوْكِ مَجْرُورِ  
وَكَمْ وَاحِدٍ طَوَّتْ مِبَانِي خِيَامَهُ



هذا الوكاد وباقي القول مَقْصُور  
ما قل دَلَّ وحكمته في ختامه  
صَلَاة رَبِّي عَدَّ مَا غَرَّدَ إِطْيُور  
على النبيِّ الهاشميِّ واحترامه



# يوم التضامن الاسلامي

في مناسبة انعقاد مؤتمر القمة الإسلامي في مكة المكرمة .

بالفخر والاكبار لك والكرامه  
والعز والتمكين يا صفوة الجيل  
مرحبا بلادي بالنصر والزعامه  
مرحبا لك الدنيا وأهلها مقابيل  
مرحبا مع الإسلام ذروة سنامه  
يالقذوة الحسنة إِبْكل التفاصيل  
مرحبا تقودين العرب للسلامه  
والعالم المسلم عدال بلا ميل  
مرحبا على القمة ومكة تمامه  
بجوار بيت الله قواعد إسماعيل

مرحبا على الذروة وفود الكرامه  
من جملة الاسلام جوله محاول  
لبوا نداء الواجب ارجال الشهامه  
أهل الفخامة والملوك الحلاحيل  
إملوك وأصحاب السمو والفخامه  
روس العرب وارجال الاسلام تكميل  
في مؤتمر مكة نجح في نظامه  
حل المشاكل بينهم بالتساهيل  
جمّع شتات الشمل بعد إنقسامه  
رغم العداة إمروجين الأباطيل  
ملحد وصهيوني ونحس طغامه  
عدوان دين الله علينا مغاليل  
عدوان دين الله وصادق كلامه  
يسعون للإسلام في كل تضليل

أَهْنِي الأُمَّه صَحْتَ مِنْ مَنَامِهِ  
أُمَّة مُحَمَّدٍ بِالْوَحْيِ نَزَلَ جَبْرِيلُ  
عَدْلُ التَّضَامُنِ بَيْنَ الْإِسْلَامِ دَامَهُ  
إَيْنَقَدْ بَيْنَنَا يَصْعَدُ الْجِيلُ  
وَالْقَصْفُ بِالْمَدْفَعِ وَشَذَرَةُ إِحْسَامِهِ  
وَزَحْفُ الْجَحَافِلِ فَعَلَ مَا هَيْبُ أَقَاوِيلِ  
بِالْعَزْمِ وَالتَّصْمِيمِ نَمْسِكُ إِزْمَامِهِ  
وَشَعَارُنَا التَّوْحِيدَ خَيْرَ الْمَحَاصِيلِ  
نَدْحَرُ عَدُوَ غَاشِمٍ فِي نَظَامِهِ  
بِالْفَعْلِ مَا هِيَ بِالْخَطْبِ وَالْمَرَايِلِ  
وَنَعِيدُ لِلْأَقْدَاسِ عَالِي مَقَامِهِ  
وَنُنْشِرُ عَلَى كُلِّ الْبَسِيطَةِ تَهَالِيلِ  
مِنْ مَاتَ بِالْمِيدَانِ مَا هِيَ نَدَامُهُ  
وَمَنْ عَاشَ مِنْهُ يَرْفَعُ الرَّاسَ بِالْحَيْلِ

لا ننفذوا ما قلت ما من ملامه

مثل النهار الي جلا دايج الليل

صلاة ربي عد وبل الغمامه

على النبي ما سال بالوادي السيل



# الميزانية

بمناسبة صدور ميزانية عام ١٤٠١ - ١٤٠٢ هـ.

بسم الله البادي عَلَى مَا نريدي  
الي على شكره إبخير وَعَدْنَا  
احمده واشكر له على ما يزيدي  
وارجيه يبغي عزنا في بلدنا  
واخلاف ذا سار القلم بالنشّيدي  
والفكر زاده بالمعاني سعدنا  
مرحاً بلادي والسَّعد لك مَديدي  
والله عليه إِبْكل حال إِعتمدنا  
باليمن والتَّمكن عام جديدي  
عام السَّعد والخير ذروة رَغدنا

عام ألف وربع ثم عام فريدي  
 القرن خمس وعشر هجري عَدَدْنَا  
 عام الزَّعامة والنظام الرّشّيدي  
 يُمَرَح إبْظَلَّه كِلْ الْأَقْصَا وَالْأَدْنَا  
 عام الزَّوَايد بِالرَّوَاتِبِ يَفِيدِي  
 لِلْمَجْتَمَعِ كِلَّهْ إِبْخِيرَ وَرَدْنَا  
 فَضْلٍ عَظِيمٍ مِنْ حَمِيدٍ مَجِيدِي  
 وَاللّٰهُ عَطَانَا مَا حَرَمْنَا جَهْدَنَا  
 فَضْلٍ يَعْمْ مِنَ الْخَلَائِقِ عَدِيدِي  
 لِلْمَمْلَكَةِ وَاللِّي إِيْحَاجُهُ قَصْدُنَا  
 الْمَمْلَكَةُ تَصْرَفُ جَمِيعَ الرّصِيدِي  
 بِالْأَنْهَضَةِ الْكُبْرَى مَعَ الْإِلِيِّ مَدْدُنَا  
 وَاللِّي إِيْمَارُكَ بِالْمَصَالِحِ سَعِيدِي  
 مِّنَّا إِسْتِفَادَ وَمِنْهُ حِنَّا إِسْتَفَدْنَا

المملكة لكلِّ علمٍ وكيدي  
إِبن العقيد قطعة من جسدنا  
المملكة ضدَّ الضَّديد العنيد  
وَلِيا حشد قوه ترانا حَشَدُنا  
ذخر العروبة بِالزَّمان الشديدي  
حنا الذي وسط المعامع صمدنا  
وحنا هلا الذروة إِبْراي سديدي  
رغم الحسود الي إبْشره حَسَدُنا  
حنا العرب واصل العرب والحفيدي  
وحنا رفعنا فوق كسر عمدنا  
من عصر بن جرَّاح وبن الوليدي  
ورث لنا من بعدنا له ولدنا  
تَشْهد لَنَا الدُّنيا قريب وبعيدي  
وبأفعالنا حَتَّى العدو ما جحدنا



والله على كل الخلاق شهيد  
الخالق الرزاق رب عبدنا  
على النبي افضل صلاة الحميدي  
ما حل ذكره بالصلاة وشهدنا



# آيات الله في الكون

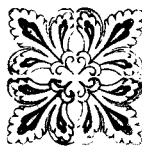
بسم الله البادي على كل ما كان  
رب علينا عم جوده والإحسان  
أحمده وأشكر له على طول الأزمان  
وارجيه يغفر لي ويمحي الخطيئات  
على النبي أزكى سلامي وأصلي  
ما حل ذكره دايماً ما يملئ  
الي نهار إحاسبي شافع لي  
المصطفى هادي جميع البريات  
وخلاف ذا بالكون كله تفكرت  
وآمنت بالخلق وخذ وكبرت  
مهما وصفت الكون بالوصف قصرت  
سبحان خلق الوطى والسموات

عَلَّامَ مَا فِيهِنَّ وَمَا بَيْنَهُنَّ  
وَاللِّيَ عَلَيْهِنَّ وَالَّذِي تَحْتُهُنَّ  
النَّهَارَ وَجِبَالٍ وَمَعَ الْإِنْسِ جَنَّاتٍ  
وَنَضَمُّ جَمِيعَ الْكُونِ بَاقَوَاتٍ وَآيَاتٍ  
سُبْحَانَ خَلْقِ الْبَشَرِ جَمْلَةً أَشْكَالٍ  
وَاحْصَى عِدْدَهُمْ رَبَّهُمْ طُولَ الْأَزْمَاتِ  
وَهَيَّأَ لَهُمْ جَوْ الْمُحَبَّةِ وَالْأَعْمَالِ  
وَسَخَّرَ لَهُمْ بِأَلْكَونِ كُلِّ الضَّعِيفَاتِ  
وَاللَّهُ جَعَلَ بِاللَّيْلِ رَاحَةً يَبَاتُونَ  
وَالصَّبْحِ فِي شَتَّى الْمِيَادِينِ يَسْعَوْنَ  
لَأَرْزَاقِهِمْ يَمْشُونَ وَالرِّزْقِ مَضْمُونِ  
عِنْدَ الْكَرِيمِ الَّذِي عَطَايَاهُ جَزَلَاتِ  
وَاللَّهُ لَنَا فَوْقَ أَرْضِنَا فَجَّرَ أَنْهَارَ  
تَسْقِي لَنَا الْأَشْجَارَ حِلْوَاتِ الْأَثْمَارِ

وَأَنْزَلْ لَنَا مِنْ غَرِّ الْأُمُزَانِ الْأَمْطَارَ  
تَسْكَبُ عَلَى الْأُودِيَانِ وَرِيَاضِ جَنَّاتٍ  
وَالْخَيْلِ سَخَّرَهَا لَنَا مِثْلَ الْأَنْعَامِ  
وَمِنَ الْحَدِيدِ الصُّلْبِ ضَخْمَاتِ الْأَحْجَامِ  
وَبِالْعِلْمِ فَهَّمْنَا عَلَى السَّيْرِ قِدَامَ  
نَرْكَبُ عَلَى عَجَلَاتِ تَطْوِي الْمَسَافَاتِ  
وَحَدَّدْ لَنَا التَّوْقِيتِ وَأَفْصُولِ وَاحْسَابِ  
وَاعْوَامِ وَأَيَّامِ وَأَشْهُورِ وَاكْتَابِ  
يَضْبُطْ لَنَا التَّارِيخِ وَاعْلُومِ وَآدَابِ  
نَفْهَمُ بِهِنَ كُلِّ الَّذِي قَبْلُنَا فَاتِ  
وَاللَّهُ عَطَانَا الْعَقْلِ وَالسَّمْعِ وَالشَّوْفِ  
وَالنَّطْقِ بِلِسَانِ الْفَصَاحَةِ وَمَعْرُوفِ  
تَجْرِي بِهِ الْأَقْلَامِ بِالْحَبْرِ وَحُرُوفِ  
وَاجْسَامِ بِالصَّحَةِ عَلَيْنَا قَوِيَّاتِ

سُبْحَانَ رَبِّ عَالَمٍ عَالِي فَوْق  
فَضْلُ بَنِي آدَمَ عَلَى كُلِّ مَخْلُوقٍ  
بِالْعَقْلِ وَالصُّورَةِ مَعَ الْفَهْمِ مَنْطُوقٍ  
حَيَّ عَلَى الطَّاعَةِ وَمَرْحُومٍ لَأَمَاتٍ  
وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ الْمَخَالِيقِ زَادُهُ  
بِالْعِلْمِ وَالتَّوْحِيدِ بَعْدَ الشَّهَادَةِ  
وَاللَّهُ حَكِيمٌ كَلَّفَهُ بِالْعِبَادَةِ  
يَقْرَأُ كِتَابَهُ بِالتَّفَاصِيلِ وَآيَاتِ  
دُسْتُورِهِ الْقُرْآنَ يَا حَيُّ دُسْتُورِ  
الِي تَمْسُكُهُ عَلَى الْخَيْرِ مَبْرُورِ  
وَاللِّي عَصَى لِأَمْرِهِ بِلَا شَكٍّ مَثْبُورِ  
مَحْرُومٍ مِنْ رَحْمَةِ عَلِيمِ الْخَفِيَّاتِ  
وَاللَّهُ خَلَقَ بِالنَّاسِ مَعْطًى وَمَحْرُومِ  
أَخَذَ غَنِيٍّ وَآخَذَ مِنَ الْمَالِ مَعْدُومِ

وَأَعْبُدْ مَا لَهُ غَيْرُ مَا هُوَ مَقْسُومٌ  
يَعْمَلُ سَبَبَ وَالرَّبِّ جَلَّابِ الْأَقْوَاتِ  
الرَّابِحِ الِى بِالْحَيَاةِ إِمْتَهَنِي  
وَالدِّينِ وَالْدُنْيَا عَلَيْهِ أَقْبَلَنَّ  
وَالْوَاجِبَاتِ الِى عَلَيْهِ إِكْمَلَنِي  
اللَّهُ هِدَاهِ وَكُلَّ بَذْلِهِ إِبْطَاعَاتِ



## طبائع النساء

كِلَ النساءِ نسوان لَا شَكَّ شَتَّان  
والفرق شاسع يا عَلِي بينهنَّ  
الفرق شاسع بالطَّبايع والألوان  
والعقل والتَّفضيل في حسنهنَّ  
يظهر من النسوان يا حَيَّ نسوان  
يُبْحَلُ وسيع العرف في وصفهنَّ  
مِنْهُنَّ وزين الرُّوح للرُّوح وزان  
بأخوالنا وأعمالنا شَارَكْنَا  
وعقل وجمال ودايم العذب فرحان  
تَرْضَى الأيسر ويكْضمن غيْضهنَّ  
تَشْتَرِكُ إِلَي مِثْلِهِ لفا البيت ضيفان  
بنت الرِّجَال الي سما طبعهنَّ

ومن النساء نسوان لاجيت تعبان  
تجلى همومك في حنان وتثنا  
عونك على الشيطان لا صرت غضبان  
بالرفق تمشي لك لما تطمئنا  
ومن النساء نسوان للخير عوان  
إلياً نسينا واجب فطننا  
حفاظة للمال والعرض يا فلان  
ما هرج الهرج في عرضهننا  
ما يسمع المرار صوته وجيران  
مستورة مضيونة في وطننا  
ومن النساء نسوان بالبيت نيران  
يا الله عسى ذا الصنف ما يكثرنا  
دايم عليهن راكب كل شيطان  
غبر الوجوه الشهب ما يسترنا



لَا شَافَتْ الضَّيْفَانِ صَابَتَهَا الْأَحْزَانُ  
 مَا رَتَّبَتْ بَيْتَكَ وَلَا يَطْبَخُنَا  
 وَلَا جِيتَ بَيْتَكَ يَا فَتَى الْجُودِ وَلَهَانُ  
 كُلُّ الْمَطَالِبِ عِنْدَهُنَّ مَا حُصِّلْنَا  
 لَا قَلْتُ حَانَ الْوَقْتُ خَلَّتْكَ غُلْطَانُ  
 إِمْعَصَبَاتِ الرُّوسِ دَائِمٌ تَوْنًا  
 لَجَّاجَةٌ بِالْكَذِبِ زُورٍ وَبُهْتَانُ  
 نَمَامَةٍ سَبَّابَةٍ مَا تَوْنَنَا  
 لَا شَكَّ يَخَاطَبُ مِنَ الْبَيْضِ غَزْلَانُ  
 حَذَرًا عَنِ اللَّيْلِ لَا ظَهَرَ وَايَقُنَّا  
 إِنشِدْ عَنِ الْأَجْوَادِ ذُرْبَيْنِ الْإِيمَانُ  
 أَهْلُ الشَّرَفِ وَالْعَفْ فِيهِمْ تَهْنَأُ  
 تَمَّتْ وَصَلَى اللَّهُ عَدَدَ وَبَلِ الْأَمْزَانُ  
 عَلَى النَّبِيِّ دَائِمٌ سَلَامٌ إِمْنَنَا

★★★★

## ذخـر الأمجاد

عندي لكم يا روس فلذات الأكباد  
أكبر هدية والثلثون تقبلونه  
هدية الأجداد لحساب الأحفاد  
ورث لهم وأحفادهم يارثونه  
خوذوا نصيحة يا شغاميـم الأولاد  
بالدين والدنيا سوا تجمعونه  
الأولـه خمس الفـرايض بالأوعاد  
وسط المساجد فرضكم تشهدونه  
الخير كل الخير يا ذخـر الأمجاد  
في طاعة الله والنبي تتبعونه  
والثانية بالعلم والحزم وجهاد  
مجد الوطن فوق الوطن ترفعونه

حق الوطن فرض على كل الأفراد  
بالروح والأموال لا تذخرونه

هيا شباب المجد يا نسل الأجواد  
أنتم لها عن كل ميل ومهونه

أوطانكم نادت على روس الأشهاد  
يا قدوة الاسلام لا تسفهونه

يا فخرها في كل ميدان رواد  
فوق السواعد بالعمل تنهضونه

الوقت ما يسمح لكم دايماً إرقاد  
ووطنكم تحتاج حفظ ومصونه

إصحوا ترا الأجانب صادر وراد  
كل المصالح عندكم ينهبونه

من كل جنس عندنا جملة أعداد  
سحم الضواري كاشرات إسنونه

ليله نهاره ضدكم فقد واعناد  
واللّٰي لنا به صالح يفسدونه  
من غيركم عن كل الأوطان ذوّاد  
ومن غيركم باوطانكم تامنونه  
الله عطاكم نعمة الأمن والرزاد  
والعدل بالتّحكيم لا تجحدونه  
حكم الشريعة بالوطن حاكمه ساد  
فوق الجزيرة والملا يمدحونه  
ما حكم القانون بالظلم ولحاد  
والحمد لله عاليات احصونه  
خوذو نصيحة يا شغاميم الأولاد  
والهقوة إنّ الطّايّله تشترونه  
ما ناض برق وما قصّف صوت رعّاد  
صلّوا على طه النبي تكرمونه



# حيا على الجهاد

صَوْتُ الْوَطَنِ بِالتَّلْفِزِ وَالْإِذَاعَاتِ  
وَالنَّشْرِ نَادَى فِي جَمِيعِ الْجَرَائِدِ  
صَوْتٌ تَكَرَّرَ بِالنَّدَا جُمْلَةً أَصْوَاتُ  
يَا أَهْلَ الشَّهَامَةِ وَالْوَفَاءُ بِالشَّدَائِدِ  
يَا أَهْلَ الْوَطَنِ حَيَّوْهُ مَا عَنْهُ صَدَّاتُ  
صَوْتٍ إِينَادٍ بِالْوَطَنِ كُلِّ رَايِدِ  
صَوْتُ الْجِهَادِ بِكُلِّ الْأَعْدَادِ صَفْحَاتِ  
يَنْشُرُ تَفَاصِيلَ الْعَمَلِ وَالْفَوَايِدِ  
فَرَضٍ عَلَيْنَا وَاجِبٍ كُلِّ الْأَوْقَاتِ  
بِالْحَرْبِ وَلَا السَّلْمِ جُنْدِي وَقَايِدِ  
مَا يَحْمِي الْأَوْطَانَ يَا كُودِ قَوَّاتِ  
وَاحْدَثِ سِلَاحٍ بِالدَّرُوعِ الْجَدَائِدِ

فوقه شباب لا تحرك بهمات  
يُضلى عدوّه في لهيب الوقايد  
دون الوطن بالروح يفديه لومات  
دون الوطن بالروح ماهوب عايد  
هيا شباب المجد مابه إمرارات  
الواجب المفروض لو كان كايد  
هيا على التجنيد فرد وجماعات  
هيا سوى ما فيه ناقص وزايد  
ياما حلا بالجو صوت السريعات  
وأنتم عليهن تضربون الحشايد  
وياما حلا زحف الدروع الثقيلات  
والقصف فوق الضد مثل الرعايد  
أنتم هلا التوحيد والمجد واحمات  
للدين والأقداس يا اهل الوعايد

القدس والجولان والطور ويلات  
تشكي بني صهيون غزو الوغايد  
هبوا لها بعزومكم والمهمات  
لا تتركوا صهيون با القدس سايد  
ياهل الشَّهامه والوفاء والكرامات  
يا قدوة الإسلام ياهل العوايد  
النصر ما ياتي إبهرج السياسات  
والنصر ما ياتي إبنظم القصايد  
النصر في تصميم شعب وحكومات  
ما تمهل الظالم يزيد المكاييد  
هذا الوكاد وجملة القول بأثبات  
ياهل الشَّهامه والوفاء بالشدايد  
على النبي أفضل صلاة وتحيات  
اللي لنا بهداه للدين شايد



# نداء الوطن

يعجبني الطَّيَّارُ بِالْجَوِّ طَّلَاعُ  
مَقْدَامِ بِالْهَجْمَاتِ وَلَا الدِّفَاعِ  
لَا جَا نَهَارٍ فِيهِ طَلَعَاتُ شَلَّاعِ  
يَأْخُذُ عَلَى سِرْبِ الْحَرِيبِ إِرْتِفَاعِ  
شَهْمٍ شَجَاعِ بِالْمِيَادِينِ قَطَّاعِ  
مَا هُوبِ بِالْمِيدَانِ قَلْبُهُ رِعَاعِ  
وَيَعْجِبُنِي الشَّجْعَانُ فِي كُلِّ الْأَوْضَاعِ  
فَوْقَ الْمَدَرَّعِ بِالسَّهْلِ وَالرَّفَاعِ  
تَزْحَفُ عَلَى الْجَنْزَرِ بِطَيَّاتٍ وَاسْرَاعِ  
وَتَقْذِفُ عَلَى الْعَدْوَانِ نَارَ الْفِطَاعِ  
بِأَخْذِ سِلَاحٍ وَارِدٍ جَمْلَةً أَنْوَاعِ  
الضَّارِبِ لَهْدَافِهَا بِالشَّعَاعِ



بقيادة الوافين بالشَّبر والباع  
أبطالنا من جيشنا بالدفاع  
دون الوطن عن كل غادر وطمَّاع  
بالروح يفدونه على كل داعي  
الجيش ورجال الحرس لاومر طاع  
والأمن وافي في جميع المساعي  
لاشك ياللي بالوطن تو يفاع  
لبونا ندا الأوطان قبل الضياعي  
صوت الوطن بالنشر نادى ومذيع  
ياهل الشَّهامه والعلوم الرفاعي  
هيا على الخدمه سريعين وطواع  
خدمه شرف ياللي للأوطان راعي  
أنتم هلا الطولات في كل مفزاع  
وانتم لها ياذخرها بالنزاعي

عدوكم يَمْلَأُ لَكُمْ فَرْعَةَ الصَّاعِ  
ردوا عليه الصَّاع صاعين يا عي  
لا تمهلونه بالوطن يبني اقلاع  
ويطمع بكم يا اهل الديار الوساعي  
خلّوه من ظرب السريعات يرتاع  
صوب الوطن ما عاد عَيْنُه إتراعي  
قلته وانا شَرَّاي مانيب بيّاع  
ولا قول هذا مَعْ لقاكم وداعي  
هذا هو الواجب علينا بالاجماع  
نَمْسُكُ عن الأمواج شِرْع السّواعي  
منكم ومعكم باسطٍ خَمْسُ الأصباع  
كفّي إبكفْ إذرَاع ماسك إذراعي  
صلاة ربي عِذْ ما هب ذعداع  
على النبي اللّٰي على الحق داعي



## في ساحة السباق

وجدت هذه القصيدة من خواطر جياشة وردت  
في ميدان سباق الخيل في نادى الملز بالرياض .

حي الجواد اللّي خذا غالي الكاس  
من كفّ أبو بَندر زعيم القبائل  
يوم إنصرم كنه من الجوقرناس  
وصل المُنصة قبل كلّ الاوائل  
حاز الجوايز والتّهاني ونوماس  
يَهتف له الجمهور والغوج صايل  
يوم اللّز راعيه يرفع له الرّاس  
حيثه تخير بالخيول الاصايل  
الّخيل عزّ وترهب النّاس بالنّاس  
لا جا نهار فيه عدلٍ ومايل

يأما حَلَا الفرسان بضهور الأفراس  
تَكْسُرُ عَلَى الأبطال روس السَّلايل  
ويأما حَلَا الكردوس في كُلِّ مرواس  
في ساحة الميدان صايل وجايل  
من خَلِقت الدنيا بهن قوَّة الباس  
خيل الصَّحابة مِعْتَقَات السَّلايل  
الَّتِي عليهن جندلوا لابس الطَّاس  
يومِ إلتقى الجُمَعَان والجند هايل  
جند الكيَّاسر والقياصر وهرماس  
راحوا من الميدان والدَّم سايل  
من ظرب فرسان العرب فخر الاجناس  
خالد وطارق مَعَ صناديد وايل  
ومن قَبْلهم عَنَّتِر وحاتم وجسَّاس  
وأمثالهم فرسان تروي السَّلايل

واخفادهم في كلِّ مَيدانِ فرَّاسٍ  
واليوم فوقِ إِمِحَمَّاتِ الثَّقَايِلِ  
بِالْجَوِّ طَيَّارٍ وبِالْيَمِّ غَطَّاسٍ  
ومزْمَجراتٍ يَزْحَفُ بِالْفَصَايِلِ  
عَصْرُ الْفَضَا وَالْجَوِّ وَالصُّلْبِ وَالْمَاصِ  
ومَهْمَا يَكُونُ مِنَ الصَّنَاعَاتِ زَايِلِ  
الْخَيْلِ تَبْقَى مَا بَقِيَ بَاقِي النَّاسِ  
وَاللَّهُ مَدَحَهُنَّ وَالنَّبِيَّ بِالْفَضَايِلِ  
وَأَوْصَى عَلَى تَعْلِيمِ الْإِوْلَادِ الْإِفْرَاسِ  
فَوْقَ الْأَصَايِلِ وَاحْتِمَالِ الْهُوَايِلِ  
لَا جَا نَهَارٍ فِيهِ قَطَّاعُ الْإِنْفَاسِ  
وَالْخَيْلِ كَرَّتْ فَوْقَهَا كُلُّ طَايِلِ  
يُظْهِرُ شَبَابَ بِالْمِيَادِينِ دَوَّاسِ  
يَارِدٍ وَيَصْدُرُ مِرْوِيٍّ لِلصَّقَايِلِ  
تَمَّتْ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى صَفْوَةِ النَّاسِ  
مَا هَلْ وَبِلِ فَوْقِ الْإِوْطَانِ سَايِلِ

## الشباب المثالي

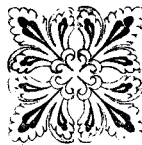
حي الشباب اللّي إلى سمع الاذان  
قام وتوضّأ والمساجد نصّاهـا  
بالصفّ الأول غيب رتّل إِبقرآن  
والرّآتبه بعد الفريضة قضاها  
وليا قضا فرضه وسما برحمان  
يظهر إبرفق وكلّ ورده قراها  
والصبح صوب الدّرس والوقت له حان  
بالجامعة حضر لها مستواها  
عنده طموح وهله كلّ ميدان  
بالعلم طامع رغبته منتهاها  
وليا رجع للبيت يا حيّه إنسان  
وجه الرّضا والنّفس ربّي هداها

لِلْوَالدَةِ وَالْوَالدِ الشَّيْخِ شَفَقَانِ  
وَالْعَايِلَةِ يَرْضِيهِ دَائِمَ رِضَاهَا  
مَا شَيْفَ يَوْمٍ لَا لَفَى الْبَيْتَ زَعْلَانِ  
صَدْرُهُ وَسِيعٌ وَالْحِمَاقَةُ رِمَاهَا  
مَا يَلْتَفَتُ لَا فَتَّحَ الْجَارَ بَيَانِ  
وَلَا يَلْتَفَتُ بِالْعَيْنِ لِي وَرَاهَا  
اللَّهُ هَدَاهُ وَزَادَ بِالْعَقْلِ وَيَمَانِ  
وَكَلَّ الدُّرُوبَ الْمَايِلَةَ مَا مَشَاهَا  
هَذَا الشَّبَابُ الَّتِي رَفَعَ رَأْسَ الْأَوْطَانِ  
بِالَّذِينَ وَالِدُنِيَا بَعْلَمَهُ رَعَاهَا  
رَمَزَ النَّشَاطِ بِكُلِّ الْأَعْمَالِ فَهَمَانِ  
وَالنَّهْضَةِ الْكُبْرَى بَعَزَمَهُ بَنَاهَا  
وَفِيهِ الشَّجَاعَةُ بِالْمِيَادِينِ شَجْعَانِ  
لَا جَا نَهَارَ فِيهِ يَشْعَلُ سَنَاهَا

وبالسَّلم يَبْنِي بِالْمَصَانِعِ وَفَنَّان  
وَالطَّبَّ بِالْأَمْرَاضِ يَفْهَم دَوَاهَا  
مَا هُوَ مِنَ اللَّيِّ بِالتَّفَاهَاتِ سَهْرَان  
لَيْلُهُ نَهَارُهُ غَارِقٌ فِي رَدَاهَا  
عَقَّاقٌ لِلْوَالِدِ مَعَهُ طَوْلَةٌ لِلسَّانِ  
وَلَوْ يَامِرُهُ فِي حَاجَةٍ مَا قَضَاهَا  
دَائِمٌ عَلَى كَتِفِهِ جَلَسَ فَرَخٌ شَيْطَان  
وَالنَّفْسُ بِالْخِيَابَاتِ يَتَّبِعُ هَوَاهَا  
نَقَصَ عَلَى الْإِمَامَةِ وَغَاذِيهِ خُسْرَان  
جَرْتُومَةٌ تَنْشُرُ بِالْأَمَةِ وَبَاهَا  
لَيْتَ الْحُكُومَةُ لَا وَلَّتْ كُلُّ خَرْبَانٍ  
تَقْضِي عَلَيْهِمُ بِالْمَشَانِقِ جَزَاهَا  
وَتَطَهَّرَ الْجُمْهُورُ مِنْ كُلِّ فَسْقَانٍ  
جُمْهُورُنَا إِلَيَّ بِالْمَعَالِي رَقَاهَا



شَعْبُ الْجَزِيرَةِ مَرْكَزُ الْأَمْنِ وَإِيْمَانِ  
وَالطَّائِلَةِ فِي كُلِّ فَخْرٍ خِذَاهَا  
قَلْبُهُ وَأَنَا مَمْنُونٌ مِنْ كُلِّ دَيْقَانِ  
وَإِكْرَهُ جَمِيعِ الْمُنْحَرِفِ فِي وَطَائِهَا  
تَمَّتْ وَصَلَّى اللَّهُ عِدَدَ وَبَلِّ الْأَمْزَانِ  
عَلَى النَّبِيِّ الْهَاشِمِيِّ مِنْتَهَاهَا



# العلم نور

العلم فرض قرّره دين الإسلام  
والرّابح الّلي حصّله واعتنا به

العلم كنز في مقابيل الأيام  
مثل الرّصيد المعتمد في حسابه

العلم نور والجهل كلّه أوهام  
والمسعد الّلي با المعالي رقابه

كمّ واحدٍ بالعلم حقّق به أخلام  
وكمّ واحدٌ بالعلم كرمّ جنابه

العلم للجنسين ما فيه قسّام  
فرض على الاسلام يدرس كتابه

العلم يدفع صاحب العلم قدّام  
والجهل يرّمي صاحبه في عذابه

والعلم يَرْفَعُ بِالرَّجَائِلِ حَكَام  
والجهل بالأوطان يجلب خرابه  
والعلم شَيْدٌ بِالْوَطَنِ كُلِّ الْأَقْسَامِ  
بالدين والدنيا مَعَ الْعِزِّ جَابِه  
لَا شَكَّ يَا جَاهِلَ خَفِيَّاتِ الْأَيَّامِ  
إِصْحَا تَرَى الْأَيَّامَ مَا يَنْهَقَا بِهِ  
اصْحَى عَلَى الْأَوْهَامِ تَبْنِي لَكَ أَهْرَامِ  
كَمْ وَاحِدٍ قَبْلَكَ هَلَكُ فِي سَرَابِهِ  
مَا يَدْرِكُ الْمَقْصُودَ بِالنَّاسِ نَوَامِ  
لَا خَيْرَ يَرْجَا بِهِ وَلَا فِي شَبَابِهِ  
يَا شَبَّ يَا شَغْمُومَ يَا شَبْلَ الْأَكْرَامِ  
خُذْهَا نَصِيحَةً مُخْلِصٍ لَكَ سَعَابِهِ  
لِلْعِلْمِ شَمِّرْ وَاتَّعِبِ الْفِكْرَ وَاقْدَامِ  
وَاصْبِرْ وَثَابِرْ وَالتَّعَبِ لَاتَهَا بِهِ

تَبْلُغ مرامك في صعيبات الاعوام  
وتحقق آمال الشرف والقرباه  
بالمجتمع صيتك تناقله الاعلام  
وكل يقول إبشهرتك يا هَلا به  
بألجود والمجهود تشهرك الأعلام  
والشعب كله في مقامك رضا به  
وفيك إقتدا عاصم ومعصوم وعصام  
من جملة الجنسين يا مَرَحَبَا به  
القدوة الحسنة على العلم عزام  
حَيَّه وحي اللي نهض واقتدا به  
قلته وانا مَمْنُون من كل ضِرْغام  
حَاش المراجل كَلَّها وانتهابه  
ما زار بيت الله وصلَّى به وصَام  
صلوا على سيد البشر والصَّحابه



## محاورة بين الشتاء والصيف

دَقَّ الْجَرَسُ وَالْبَابُ مَعَهُ جَعَتِ النَّاسُ  
وَقْتُ خَطِيرٍ إِبْجَمَلَةَ النَّاسُ حَسَّاسُ  
يَا اللَّهُ عَسَى خَيْرٌ لَنَا فِيهِ نَوْمَاسُ  
ضَيْفٍ عَزِيزٍ مِنْ بَعِيدِ نَصَانَا  
قَمْتُ وَفَتَحْتُ الْبَابَ وَلِيَاهُمْ اثْنَيْنِ  
أَشْخَاصَ وَالْأَشْخَاصَ فِي مَظْهَرِ زَيْنِ  
قُلْتُ إِقْلَطُوا يَا مَرْحَبًا بِالْحَشِيمِينَ  
أَلْفَ هَلَا تَرْحِيبُ يَا أَلِّي لَفَانَا  
قَلَّطْتُهُمْ فِي مَجْلِسٍ فَارِشَهُ خَاصُ  
لِلضَّيْفِ وَالْجِيرَانِ وَاخِيَارِ الْأَشْخَاصِ  
لِلشَّيْخِ وَالشَّاعِرِ وَرَوَايَ وَقَصَّاصِ  
بَسَّ الْقَدَمَ مَا هَيْبُ تَجَلُّسِ مَعَانَا

قالوا ترانا ناس مانا كل الزاد  
ولا نشرب القهوه معك يا بن الاجواد  
الله خلقنا للمخالق رواد  
ومعمرين بارضنا مع سمانا  
قلت اسمكم من غير شطه وتكليف  
حتى يطول إجلاسنا والسؤاليف  
قالوا لي الفصلين شتوي مع الصيف  
جينا لك الليلة إتحقق معانا  
قلت إشرحوا لي ووجزوا بالقضية  
الحكم حكم الله وسنة نبيه  
با العدل ما نرضى على أحد خطيه  
والله على حكم الشريعة هدانا  
قام الشتاء يمدح لنا في مزاياه  
متجاهل بالناس جملة خطاياهم

كَنَّهُ هُوَ الْمُنْعَمُ عَلَى النَّاسِ بِغِذَاهُ  
مُتَهَقِّوِي فِي قُوَّتِهِ مَا قَوَانَا

قَالَ الشَّتَاءُ فَضَّلِي جَمَالَ الطَّبِيعَةِ  
فَصَلَ السَّعَادَةَ وَالْمَطَرَ مَعَ رُبَيْعِهِ

لِلْحَاضِرَةِ وَالْبَادِيَةِ بِالطَّبِيعَةِ  
النَّاسُ كُلُّهُمْ قَائِمُهُ فِي رَجَانَا

رَيْفُ الْبَوَادِي وَالْحَضَرِ وَالْمَوَاشِي  
لِلنَّاسِ كُلِّ النَّاسِ بِالْخَيْرِ مَاشِي

لَوْ لَا وُجُودِي مَا عَلَى الْأَرْضِ عَاشِي  
اللَّهُ حَكِيمٌ مِنْ سَحَابِهِ سَقَانَا

فَصَلَ السَّعَادَةَ بِالْفَيَاضِ الْمَرِيفَاتِ  
هِيَ كَيْفَةُ الْقَانِصِ وَرَاعِي وَكَشَّاتِ

يَمْسِي وَيَصْبَحُ بِالَّذِي وَصَفَ جَنَاتِ  
وَمِنْ صَافِي الْغُدْرَانِ مَشْرُوبِ مَانَا

فصل الشتاء فصل الزَّهر والزَّراعه  
والاقط مَع سمن العرب والفقاعه

والجسم يكسب من براده مناعه  
ما هوب فصل الصَّيف حرّه شوانا  
قلنا له اسكت واستمع وارد الصَّيف

فصل الحدايق والثمر والمصاييف

الكل منكم له مزاياه بالرَّيف  
وانتم سعادة صبحنا مع مسانا

لاشك فصل الصَّيف ما هوب راضي  
حضر إشهوده مع إمحامي وقاضي

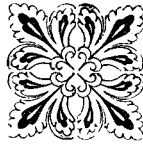
وقال اسمعوا ما ريد حكم امتجاضي  
فصل الشتاء ماله إبعنف حدانا

فصل الشتاء قاس إبحق الضَّعيفي  
لا صار ما يملك هدموم ورغيفي



لَيْلَهُ نَهَارُهُ يَرْتَعِدُ لَهُ رَجِيفِي  
كَمْ لِلَّيْلَةِ مِنْ شِدَّةِ الْبَرْدِ عَانَا  
وَالْمَشْكَالَةَ بِالشَّبْطِ إِلَى مَا دَخَلَنِي  
وَالْجَوْ كَثُرَ وَالثَّلَاثُهُ عَتَنِي  
يَمْسِي الضَّعِيفُ إِجْمَدٍ وَامْتَشَنِي  
يَبْكِي عَلَى فَصْلِ الدِّفَا لَوْ غَشَانَا  
الصَّيْفُ بِالْمَسْكِينِ دَائِمٌ رَحُومِي  
يَكْفِيهِ وَاحِدٌ عَنْ جَمِيعِ الْهَدُومِي  
وَلَيْسَ نَعْسُ بَيَّاتٍ بَقَعَهُ يَنُومِي  
أَرْضُهُ إِفْرَاشُهُ وَيَتَلَحَّفُ سَمَانَا  
وَالصَّيْفُ فَصْلُ الْخَيْرِ فِي كُلِّ الْإِثْمَارِ  
فَصْلُ الْفَوَاكِهِ وَالنَّوَايِعِ بِالْأَشْجَارِ  
فَصْلُ الْحَدَائِقِ وَالسَّوَاوِحِلِ وَالْأَنْهَارِ  
الَّتِي بِهِنَ نَنْسَى الشَّقَاءَ مِنْ عَنَانَا

قلت إنتهينا واسمعوا للفتاوي  
الحكم صادر في جميع الدعاوي  
فصل الشتاء والصيف صار امتساوي  
سنة إشهور كاملة بالزّمانا  
أنتم سواً للناس دايماً تدورون  
في بردكم والحر حكمه يعيشون  
ذي سنة الله بالمخاليق والكون  
من خلقة الدنيا لما منتهانا  
قالوا رضىنا بالحكم والعدالة  
رضي الجميع وراح كل إيفاله  
فصل الشتاء والصيف يزها كماله  
هذا مودعنا وذا في لقانا



## يا حامل الأثقال

يَا حَامِلَ الْأَثْقَالِ بِالْكِبَرِ وَالزَّوْمِ  
حَمَلْتَ جِسْمَكَ حَمْلَةً مَا يَطِيقُهُ  
حَمْلٌ عَلَيْكَ إِبْلِيسُ كَوْمٍ عَلَى كَوْمٍ  
وَاخْلَفَ طَرِيقَكَ وَأَلْتَوَيْتَ إِبْطَرِيقَهُ  
كَذِّعْدَ رَاعِي الزَّوْمِ مِنْ حِسْبَةِ الْبُومِ  
الَّتِي طَوِيلَ اللَّيْلِ يَسْمَعُ نَغِيْقَهُ  
الْبُومِ مَا يَأْتِي كَمَا الْحَرُّ مَلْحُومِ  
مَنْ ظَرَبَ مِخْلَابَهُ تَعَشَا فَرِيقَهُ  
لَا شَكَّ يَا مَخْتَالَ بِالْجِسْمِ وَاهْدُومِ  
وَمَغْرُورٍ فِي دُنْيَا زَهَالِكَ بِرِيقِهِ  
الرَّجُلُ مَا يَرْضَى عَلَى نَفْسِهِ اللَّوْمِ  
عَنْهُ إِيْتَرَفَّعَ بِأَلْصَفَاتِ الْعَرِيقِهِ

والرَّجُل ما يقبل على النَّاسِ مَثْلُوم  
ولِيا تكلَّم قال كلُّ الحقيقه

والرَّجُل بحقوق الرِّجَاجيل مَلْزوم  
يا خذ ويعطي جلَّها والدقيقه

هذا هو الواجب على كلِّ شغْموم  
يثبت وجوده بالسَّماة الوثيقة

حيث يا رجل من أَلْكَبِر مَعْصوم  
ونفسه خفيفه ما تكدر - رفيقه

الحِلْم من طَبْعِه وَلَوْ كان مَظْلوم  
مِنْ حَسَن خَلْقِه ما تجي فيه ضيقه

برَّار - زوَّارٍ ولا هوب مذموم  
الله هداه وَسَمَّح الله طريقه

إِلَّا وَمَعْدَى مَعَ هَل الجود مفهوم  
مَنْصِي الجماعه والمَراجِل عتيقه

ما هوب مَغْرور عن الْخَيْر مَلْطُوم  
 شَرَسَ الطَّبَّاعِ مع شَقِيق وشَقِيقَه  
 شين الْحَلَايا بالسَّفَهَات مَلِیوم  
 وَنَفْسَه خَبِیْثَه بِالرَّذَائِل غَرِيقَه  
 أَيْ الَّذِي بِالْمَجْتَمَع دَائِم الدَّوْم  
 عَيْنَه عَلَى كُلِّ الْجَمَاعَه شَفِيقَه  
 وَأَيُّ الَّذِي بِالْمَجْتَمَع نَاب مَسْمُوم  
 وَدَّه إِنْوَلَّع بِالْجَمَاعَه حَرِيقَه  
 الْفَرْق شَاسِع بَيْنِ الْاِثْنَيْنِ مَعْلُوم  
 وَنَفْسَ الرِّضَا مَا هِيَ سَوَاتِ الْحَمِيقَه  
 تَمَّ الْكَلَامُ وَبَاقِي الْقَوْلُ مَكْضُوم  
 هَذَا هُوَ الظَّاهِرُ لَنَا بِتَحْقِيقَه  
 صَلَاةُ رَبِّي عَدَمًا مِنْ يَوْمٍ  
 عَلَى النَّبِيِّ سَيِّدٍ جَمِيعِ الْخَلِيقَه



# حقوق المال

يا اهل الثرى بالمال وشلون وشلون

وشلون بالله مالكم تجمعونه

إن كان هو بالصدق فالربح مضمون

ون كان هو بالكذب ذي تخسرونه

المال سلّم فوق متنه تسيرون

للخير والأل الشر به تكسبوننه

مال جمع من سحت راعيه مغبون

لو كان كل إبطاعته يشترونه

ومال جمع بالصدق والعدل مازون

خير على أهل الخير يستاهلونه

المال فيه إحقوق حذارى تغفلون

للرب والمخلوق لا تمنعونه

المال مال الله له الناس يسعون  
 أخذ رفع راسه واحد له مهونه  
 المال عز لي كرام إيهلون  
 بالضيف إلي منه لفا يكرمونه  
 المال يفرح كل معسر ومديون  
 لا ضايقوه إغفون ما يرحمونه  
 المال عار ونار في خزنة إغفون  
 اللي عليه أقفالهم يحكمونه  
 شر على أهل الشر مال يحوشون  
 لا صار في درب الردى يصرفونه  
 لا شك يا جماع للمال مفتون  
 أظهر إحقوق المال حتى تصونه  
 زكه إلى جولك إجابة يزكون  
 لا دار حوله ظهره من خزونه

يَرْضَى عَلَيْكَ الرَّبُّ وَالنَّاسُ يَرْضَوْنَ  
وَاللَّهُ إِيَّابَارِكَ لَكَ وَتَنْمِي غَصُونَهُ  
وَاعْرِفْ تَرَى لَا صِرْتَ بِالْقَبْرِ مَدْفُونٌ  
مَا يَنْفَعُكَ يَا كُودُ صَالِحِ أَفْنُونِهِ  
وَيَا عَلُّ مَالٍ عِنْدَ نَاسٍ يَشْحُونُ  
تَسْرِي عَلَيْهِ عَصَابَةٌ يَنْهَبُونَهُ  
لَا صَارَ رَاعِي الْمَالِ مَا هُوبَ مَامُونُ  
وَلَا مِنْهُ خَيْرٌ وَالْمَلَأُ يَكْرَهُونَهُ  
وَيَا عَلُّ مَالٍ يَنْفَعُ اللَّيَّ يَبِي الْعُـونُ  
بِالْعَزِ يَبْقَى وَالْمَلَأُ يَشْكُرُونَهُ  
قَلْبُهُ وَانَا مِنْ طَيِّبِ النَّاسِ مَمْنُونُ  
وَاطْلُبْ لَهُمْ بِالْخَيْرِ مَا يَحْرَمُونَهُ  
مَا نَاضَ بَرَقَ وَمَا هَطَلَ وَابِلُ امْزُونُ  
صَلُّوا عَلَى طُهُ النَّبِيِّ تَتَّبِعُونَهُ



## زين العماهير

قم يا علي حضر لنا الموتى البعي  
باد لنا به يا فتى الجود حاجه

عبه من الممتاز والزيت والفيج  
وحط اللوازم وامسحوا لي زجاجة

وامشوا مع الطاروق بالسير تدريج  
لا تمشي السرعة ثور العجاجة

نبغي نزور الترف زين العماهير  
اللي عليه القلب زاد إنزعاجه

اللي سبا عقلي إبحسن وتغانيج  
حلو النبا ما فيه مر ودباجة

هذا تمام الحول ما عنه تهريج  
ولا ارسل لنا مكتوب فيه إحتجاجة

الله حسيبه مرَّج العقل تَمْرِيج  
 مدري نسا ولَّا طرا له عَواجه  
 طفل الطَّعش توّه إمن البيض مافيح  
 مَضِيون عن دَرَب الرِّدا والسَّماجه  
 ما هو من اللِّي بالشَّوارع مداويح  
 ولَّا وقَّفت بين المتاجر إلحاجه  
 ذَبَح الهواوي لاضحك بالمفاليح  
 والموات بالمبسم ومفرق حجاجه  
 لَا لَجَلَجَ المَجْمول زين المدايع  
 زوّد على قلب المشقى حراجّه  
 بالزَّين كامل من خيار العساليح  
 واشقرّ على مَتْنه حوى منه تاجه  
 اللِّي رماني في شطير المزاريج  
 ما حاصلٍ بيني وبينه إمواجه

بيني وبينه مِبْهَمَاتِ المزاليج  
كيف أَتَخَلَّصُ وانتصر في خراجِه

لأبد ما نَنْهَجَ سريع المناهيج  
وانخَلَّصَه من غير غدر وهماجِه

بالسَّلم ما نركبُ خيول مساريج  
هذا مزاجي يتفق مَع مزاجِه

وان ما فز على والي أَمري إبتفريج  
عَزَّ اللهُ إِنَّه مانقُضتُلي إِحواجِه

أَقْضِي حَيَاتِي بالنكد والسَّواهيج  
واترك مجال العشق واقطع خراجِه

هذا صحيح القول ما فيه تَرْوِيج  
يا اهل الهوى ماريد مَعهم لِحاجِه

ما رَوَّحُوا فوق النَّجَايِبِ هَجَاهِيج  
صَلُّوا على خير البرايا إِسراجِه

## ذبح العشاشيق

لا باس يا قلب تشكوى من الضيق  
والصدر شبت به لهائب حريقي

خطر على قلبي تذوب المعاليق  
والكبد جفت والشري ذوق ريعي

باسباب مجمول عبر بالطواريق  
لا عاد يوم إمعارضه بالطريقي

اللي صفقني وانصفق صفقت الهيق  
فل الجناح وحركه با تخفيقي

أقفى وخلاني طعين المذاليق  
الله حسيبه ما بحالي شفيقي

أقفى وخللا القلب عجل التخافيق  
واخترت مالي فيه رجوى لحقي

جبه غريب خَرَّقَ القلبَ تخْرِيقَ  
قبلي ترى المِجْمَاجَ قال الحَقِيقِي  
الَّذِي سَطَى بِالْقَلْبِ بَيْنَ الْمَفَارِيقِ  
لَيْتَهُ قَصْرٌ بِخَطَاهُ وَالسُّوقُ ضِيقِي  
أَمْلَى نَظَرَ عَيْنِي وَلَوْ نَشَفَّ الرِّيقُ  
لَا شَكُّ هُوَ عَنْ كُلِّ هَذَا عَتِيقِي  
قَالُوا تَصَبَّرْ قُلْتَ يَانَاَسَ مَا طِيقُ  
جَرَحِي غَمِيقٌ مِنْ سَبَايِبِ عَشِيقِي  
قَالُوا تَعْرِفُهُ قُلْتَ مَا رِيدَ تَغْلِيقُ  
مَسْتُورٌ مَا نَذَكَرَ مَكَانَ الْفَرِيقِي  
قَالُوا غَرِيبٌ وَقُلْتَ مَا فِيهِ تَبْرِيقُ  
بَدُرُ الدَّجَا فَوْقَ الْخَلَائِقِ يُوِيْقِي  
قَالُوا جَمِيلٌ وَقُلْتَ ذَبْحُ الْعَشَاشِيقِ  
الزَّيْنُ بِالْمَجْمُولِ سَاسُهُ عَرِيقِي

قالو إِتوصِّف قلت لون الغرائق  
أبيض كما أَلْبَنُور يَبْرُق بِرِيقِي  
أنا اشهد إنه نافلٍ بِالْمَخَالِيقِ  
مَهْمَا وَصَفْتُ الزَّيْنَ فاق إِتْحَقِيقِي  
عَرَضَهُ نَضِيفَ مَا مَشَا بِالتَّسَارِيقِ  
مَضِيُونَ مَا يَضْهَرُ إِبْلِيًّا رَفِيقِي  
اللَّهُ يَصُونُهُ عَنْ عَيُونِ الرَّمَامِيقِ  
مَا تَاصَلَهُ عَيْنُ الْعَدُوِّ وَالصَّدِيقِ  
قَلْتُهُ وَأَنَا عَنْ كُلِّ مَا صَارَ مَا فِيقِ  
لَيْلِي نَهَارِي بِالْمُودَّةِ غَرِيقِي  
وَاللَّهُ يَمِينُ الشَّرْعِ حَلْفُ الْمَوَاقِيقِ  
مَا نَسَا كَثِيرُ الزَّيْنِ لَوْ مَا يَلِيقِي  
عَلَى النَّبِيِّ صَفْوَةَ جَمِيعِ الْمَخَالِيقِ  
صَلُوا عَلَيْهِ وَسَلَمُوا بِالْعَمِيقِ

# وجدي عليها وجد اعقاب على نوت

الْجَمْسَ حَمَلٌ وَالْكَدَالِكَ وَتَايُوت  
وَالرَّبْعَ عَزَمُوا يَرْحَلُونِي  
رَكَبُوا وَاَنَا فِي مَا قَفِي صِرْتُ مَبْهُوتٌ  
وَاقِفُوا عَلَى الْعَجَلَاتِ مَا وَادَعُونِي  
نَادَيْتَهُمْ لِأَشْكَ مَا سَمِعُوا الصَّوْتُ  
وَالْأَ إِنَّهُمْ يَوْمَ إِسْمَعُونَ إِسْفَهُونِي  
يَاهِلِ الْكَدَالِكَ حَاسِبُوا مَا بِهَافُوتُ  
بِاللَّهِ عَلَيْكُمْ رِيَّضُوا وَارْحَمُونِي  
مَعَكُمْ وَلَيْفَ عَرَّضَ الرُّوحَ لِلْمَوْتِ  
يَمَّا عَطُونِ إِيَّاهُ وَلَا خَذُونِي  
بِمُفَارَقِهِ مَوْتِي كَمَا مَوْتَتْ الْحَوْتُ  
لَا فَارِقَ الْمَاءِ وَالْمَلَا يَشْهَدُونِي

وَجَدِي عَلَيْهَا وَجَدَ عِقَابٍ عَلَى نَوْتِ  
أَوْ وَجَدَ مَجْنُونِ الْهُوَى حَمَلُونِي

الْمَشْخَصُ الْغَالِي مَعَ الْحَصَى يَاقُوتِ  
رَاحُوْهُ بِهِ أَلْقَشْرَانِ مَا جَا مَلُونِي

صَارَ الطَّلَبُ لِمُقَابِلِ التَّرَفِ مَرْفُوتِ  
بَيْنِي وَبَيْنَهُ فَرَّقُوا وَابْعَدُونِي

حَظُّ النَّدَمِ مَا هُوَ بِالزَّيْنِ مَبْخُوتِ  
يَا اللَّهَ دَخَيْلِكَ وَاقْرَادَةَ اَعْيُونِي

يَا أَهْلَ الْهُوَى وَشَلُونِ أَبَا عَيْشٍ مَكْبُوتِ  
كَيْفَ اتَصَرَّفَ بِالْهُوَى خَبِّرُونِي

صَبْرِي نَفَذَ مَا ثَابَنِي صَبْرٌ وَلَا اسْكُوتِ  
يَا أَهْلَ التَّجَارِبِ بِالْهُوَى سَاعِدُونِي

وَنَ مَا حَصَلَ فَرْعُهُ تَرَحَّلْتُ شَحْتُوتِ  
أَهْمِمْ بِالصَّحْرَاءِ وَلَا تَنْظُرُونِي



أَقْضِي حَيَاتِي بِالشَّوَاهِقِ وَاجْبُوتِ  
يَرْحَمَنِي اللَّهُ كَانَ مَا تَرْحَمُونِي  
إِلَّا إِنْ حَصَلَنِي كَامِلُ الزَّيْنِ مَافُوتِ  
بَعْدَ التَّفَرُّقِ صَوْبُنَا يَرْجِعُونِي  
هَذَا هَوَى بَالِي عَلَى الزَّيْنِ مَنَعُوتِ  
وَاهِلُ الْكَدَالِكِ بِالْغُظِي يَسْمَحُونِي  
قَبْلَ الْوَفَاةِ وَقَبْلَ مَا نَلْبَسُ الدُّوْتِ  
الْوِي غُصُونُهُ فِي مِثَانِي غُصُونِي  
تَمَّ الْكَلَامُ إِلَيَّ مِنَ الصَّلْبِ مَنَحُوتِ  
وَالْمَعْذَرَةُ يَا هِلَ الْهُوَى سَامَحُونِي  
مَا قُلْ دَلْ وَمَا كَثُرَ مِنْهُ مَمَّقُوتِ  
صَلُّوا عَلَى خَيْرِ الْمَلَا تَفْلَحُونِي



## شوق

أَمْسَ الضُّحَى بِالسُّوقِ زُولٍ سَرَقْنِي  
وَاقْفِي وَأَنَا فِي مَا قَفِي مَا لِحَقَّتْهُ

الَّتِي سَرَقَ عَقْلِي إِبْنُجَلْهِ صَفَقْنِي  
وَاللَّهُ فَلَا مِثْلَهُ إِبْعِيَنِي رَمَقْتَهُ

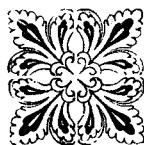
رَاعِي مِضَالِيلَ هَدْبْنِ حَرَقْنِي  
الْفَاتِنَ الَّتِي يَوْمَ شَفَتْهُ عَشَقْتَهُ

يَمْشِي سَرِيعَ فَوْقَ دَرْبِهِ سَبَقْنِي  
وَالْهَقْوَهُ إِنَّهُ بِالْفَصْلِ حَانَ وَقْتَهُ

رَمَزَ الْجَمَالَ الَّتِي إِبْزَيْنَهُ طَرَقْنِي  
لَوْ إِنِّي أَسْرَقُ كَانَ وَاللَّهُ سَرَقْتَهُ

لَاشْكُ أَنَا يَمْنَايَ تَقْبُضُ إِبْدَقْنِي  
وَالْوَجْهَ دَمَّهُ غَالِي مَا دَفَقْتَهُ

أَخْشَى الْمَلَامَةَ وَالْخَطِيئَةَ لَوْ لَحَقَنِي  
وَاقِفِي عَنِ الْمَقْفِي وَلَا يَوْمَ عَقَّتْهُ  
أَغْضِي إِبْعِينِي لَا رَمَقْتَهُ رَمَقَنِي  
وَإَخْفِي عَلَيْهِ إِنِّي إِبْعِينِي رَمَقْتَهُ



## شكوى الفراق

قال الذي بالله رجاء وتضرع  
يكفيه شر إمكر شات الفروعي  
الليل كله كلحناضل تجرع  
والقلب ضاقت به محاني ضلوعي  
بأسباب عنهوج طلع ما تورع  
سلط إسهومه لين هلت إدموعي  
الباب شرع والخطر فيه فرع  
ولع إشموعه وحرقت بي شموعي  
الي رمني رمي خطو المدرع  
واقفت إنجوعه ما تراعي إنجوعي  
ليته تريض بالسفر ما تسرع  
وجامل إبقربه لو مدة إسبوعي

لا شك ما جامل إبساعه تبرّع  
عزّ الله إنه يا جماعه قطوعي  
ألفاتن اللي في جماله تفرّع  
ذبح المولّع مير ما هو ولوعي  
أقفى وخلاً القلب بابه إمشرّع  
عيت إطبوعه لا تلايم إطبوعي  
حبه إبقلي ياهل العرف زرع  
والهقوه إنه بادي به امزوعي  
أشكي على اللي زابنه ما يخرّع  
وانخا هل اللزمات جملة إربوعي  
كيف أتصرف دون عذر وتذرّع  
الحل منكم يا مصادر افروعي  
ياهل التجارب مع جميل المفرّع  
للردود كم صحيت طبله اسموعي

# الوسم شرف

أَلُوسَم شَرَّفَ يَا عَلِي وَابْرَضَ الْعُودُ  
وَالْجَو صَافِي وَاصْبَحَ الْيَوْمَ غَايِمُ  
يَا مَا حَلَا الْمَكْشَاتُ بِسُهُودٍ وَمُهُودٍ  
وَيَا مَا حَلَا الْمَجْلِسُ بِخَضِرِ الْعَدَايِمِ  
بِالْلَّيْلِ نَسْمَرُ مَعَ ضَوْءِ الْبَرْقِ وَارْعُودِ  
وَالصَّبْحِ نَنْشُرُ مَعَ وَسْعِ الْخَرَائِمِ  
وَيَا مَا حَلَا مَعَ طَلَعَتِ الصَّبْحِ غُرُودِ  
تَضْحِي عَلَى التَّغْرِيدِ لَا صَرْتِ نَايِمِ  
يَلْعَبُ عَلَى الْقِيصُومِ وَالشَّيْخِ وَاجْعُودِ  
وَالطَّيْرِ أَبُو مَسَّاحٍ بِالرُّوْضِ حَايِمِ  
وَالرُّوْضِ يَلْبَسُ بِالزَّهْرِ طَرْزُ مَاهُودِ  
أَلْوَانُ وَاشْكَالُ تَزِينِهِ بَرَايِمِ

وريح النفلُ فايح كما فاخر العود  
 والطلُّ فوقه من نفيض الوسائم  
 جَوْ خلا ما جاه ضين ولا ذود  
 ولا حَزَم الحشاش فيه الحزائم  
 ولا شافه المشفوح وعيون مقرود  
 دربه خفي عن كثير البهائم  
 هو كَيْفَة الكشَّات والخير ما جود  
 من جود خلاق على الرزق دايم  
 يمسي ويصبح مذرك كل مقصود  
 الرزق واسع ما يهاب العزائم  
 مع رُبْعَةٍ مثله تسابق على الجود  
 ما فيهم الي للثقيله إيزائم  
 ناس مجالسهم على غير منقود  
 ومن بينهم تلقى الكرم والحشائم

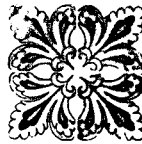
وبصدرهم كلُّ أشرف القول مرصود  
وخبّار من عاش القضايا الغضاييم  
ما هي مجالس كلِّ حاسد ومحسود  
أهل العلوم الكاذبة والنمايم  
ويا ما حَلَا المجلس سواف ومردود  
والكيف داير مَع فتى الجود قايم  
كلُّ الشّتَا نكشت لَمّا يضرّم العود  
والرّوض يَبس من هَبوب السّمايم  
وبالصّيف نطلع للبساتين وورود  
بين المنازل والنّما والكرايم  
هذا هوى بالي ولا طالب زود  
غير الهنا والعز راجيه دايم  
تمّت وصل الله على خير محمود  
أحمد شفيع الخلق ما صام صايم



## الريـع

قال الذي فوق الصَّغيره تمشَّى  
فوق الرِّياض الزَّاهره عقب رَشَّه  
يمشي إبرفق ومن زَهْرَهَا تَنَشَّى  
ريح النَّفلُ لافاح ريح ألْمَرشَّه  
غب المطر توّه من النّقع نَشَّى  
يرقص مع النّسناس زَمْلوق نَشَّه  
فيه الزبيدي كاشفٍ ما تَغَشَّى  
وسط المَحاجر عقب الأمطار هَشَّه  
قفرِ خلا ما فوقه الطّرش طَشَّى  
ولا شافه الحشّاش راعي المَقشَّه  
والطَّير غرّد بين الأغصان خَشَّى  
ما ذيرَه بعض الأفاعي إبعشَّه

هو منوة الي بأوّل الوسم دثي  
وشيد خيامه واحتوى كل قشه  
يا سعد من ضحى بوسطه وعشى  
ويا سعد من يرعى ربيعہ وحشہ  
قبل العواصف والسمايم تغشى  
والعود يضرم حامي القيص لشہ  
تم الكلام الي نظمته على الشى  
فوق الفياض الزاهره عقب رشہ



# وسمية هلت

بَرْق سَرَى بِمِخِيلَةٍ مِذْلَهْمَةٍ  
مَا يَفْضِلُ الْبَارِقِ وَمَرْزَمِ رَعْدَهَا  
وَسُمِيَّةٍ بِأَمْرِ الْوَلِيِّ مُسْتَهْمَةٍ  
وَأَبْلَهَ رَفَعَ فَوْقَ الْمَرَاغِ زَبْدَهَا  
يَا اللَّهُ عَسَى كُلُّ الْجَزِيرَةِ تَعْمَهُ  
وَدِيَانَهَا وَاسْهَالَهَا مَعَ بِلْدَهَا  
مَنْ حَذَّ صَنَعًا لَيْنَ صَيْدَا وَحَمَّهُ  
وَمَنْ حَذَّ جَدَهُ لَيْنَ الْأَهْوَاذِ قِيدَهَا  
وَيَا اللَّهَ عَسَى نَجْدُ الْعَذِيَّةِ تَكْمَهُ  
دَارُ الْعُرُوبَةِ نَجْدُ مَرْكَزِ عَمَدَهَا  
وَيَا اللَّهَ عَسَى وَادِي حَنِيفِهِ وَرَمَّهُ  
تَجْرِي ثَمَانِ أَيَّامٍ بِأَقْصَا جَهْدَهَا

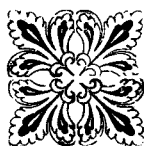
تَمَلَا الْفِيَاضَ وَكُلُّ سَدٍ تَطْمَمُهُ  
سِيلٌ يَعْمُ إِيْجَالَهَا مَعَ وَهْذِهَا  
تَظْهَرُ لَنَا بَعْدَ الطَّعْشِ مُسْتَمَمُهُ  
مِتْخَالِطٍ نَبَتْ النَّفْلُ مَعَ جَعْدِهَا  
رِيحُ النَّفْلِ مِنْ يَوْمٍ تَقْبَلُ تَشْمُهُ  
وَالشَّيْخُ وَالْقَيْصُومُ مَاخِذٌ عَضْدِهَا  
وَتَضْهَرُ مَعَ الرُّقْرُوقِ بَيْضُ الْأَعْمَمِ  
صَلَعُ الزَّبِيدِي فِي مَحَاجِرِ صَمْدِهَا  
وَفِيهَا الْبُؤَادِ طَرَشُهَا مَا تَلَمَّمُهُ  
إِلَّا لِيَاجَا الْقَيْظُ تَارِدٌ إِعْدَدِهَا  
وَالْحَاضِرُهُ تَزْرَعُ عَلَى غَزْرِ جَمِّهِ  
وَالسُّوقُ يَسْعُدُ مِنْ سَعَادَةِ سَعْدِهَا  
وَكُلٌّ رَتَعٌ بِالْخَيْرِ مَا شَالَ هَمُّهُ  
بِالْمَمْلَكَةِ فِي كُلِّ خَيْرٍ وَرَدِّهَا

من جملة العالم مَشَى النَّاسَ لَمَّه  
دار الجميع ومن نزلها حَمْدُهَا  
راس العرب بمناسبة كلِّ قمة  
والدَّولَه الي تشتكي هي سندُهَا  
المصطفى والبيت فخرٍ تَضَمُّهُ  
والدين والدنيا تشده بيدها  
القدوه الحسنه بالإسلام ومه  
له يتَجَهُّ بالفرض خمس عَدُّهَا  
دستورها التَّنْزِيلُ في حكم الامه  
ما لَوَّثَ القانون طاهر جسدُهَا  
دار الزَّعَامَه وَالْعَدْلُ واليامه  
والله رفع شأنه على من حَسَدُهَا  
تمت وصَلَّى الله على سيد الامه  
ما سار بالمسعى ومكة شهَدُهَا

## الْقَمَرُ

أَنَا هَوَى بَالِي إِلَى جَيْتِ ظَرْمَانَ  
فِي دَلَّةٍ بِالْكَيفِ طَارِقُ حَكْرَهَا  
لَا قُلْتُ يَا طَارِقُ يَجِي الْقَمَرُ عَجَلَانَ  
وَيَمْنَاهُ بِالْفَنْجَالِ يَمِّي نَشْرَهَا  
مَنْ طَبْخَةٍ سَوَّاهُ مَا هُوبَ طَفْقَانَ  
حَدَّدَ لَهَا فِي وَقْتِهَا وَاعْتَبَرَهَا  
بِالْحُمْسِ لَا نِيَّ وَلَا الْبَنَ حَرْقَانَ  
شَقْرًا تَشُوقَ إِلَيَّ إِبْعِينَهُ نَظَرَهَا  
فِي مَجْلَسِ كُلِّهِ بَنِي عَمِّ وَاخْوَانِ  
فِي سَاعَةٍ يَسْعَدُ بِهَا إِلَيَّ حَضْرَهَا  
مَا فِيهِ زَعْلَانٌ وَلَا فِيهِ مَرَضَانِ  
وَنَفُوسُهُمْ جَوْ الْمُحِبِّهِ غَمْرَهَا

جَوْ يسوده بالرّضا عطف شيبان  
 وشبّان للشيبان ربّي صخرها  
 من عقب ذا نَقْلَط على قارح الضّان  
 في سفرة بالخير ربّي عمرها  
 يشبّع بها الي جا من الشغل جوعان  
 ياكل هني ما يداري كدرها  
 هذا هوى بالي مع الأمن وايمان  
 مع دلّة با لكيف طارق حكرها



## ألم وشعور

بسم الله الّلي طالبه يضمن الرّبح  
الواحد المعبود خلاق الأرواح  
أحمده واشكر له واكبر مع السّبح  
وارجيه يغفر ما بقي لي وما راح  
وخلاف ذى يالّلي تظلم من الشّبح  
لابد ما ينزاح كابوس الأشباح  
مهما يطول اللّيل ياتي لك الصّبح  
يجلي ظلام اللّيل فلّاج الأصباح  
ومهما تمادوا العذوان بالكبح والذّبح  
لابد للمذبوح بالثار ذبّاح  
ومهما لهث نذهان هو طبعه النّبح  
حاشا السّماء ما ياصله صوت نبّاح



لا بد ما نَجْزِي هَلْ الكَبْحُ بالكَبْحِ  
ولا بد مانا طى على الضدِّ بأَسْلَاحِ  
ومَهْمَا يطول الوقت والظلم وأَلْقَبِحِ  
الحق مثل الشمس للنَّاسِ وضَّاحِ



# يوم الحرس

عنوان فخر من خيار العناوين  
بأعلامنا كله نشر والجريده

بمجمع شيد لنا بالملايين  
هدية جت للحرس من عقيدته

بأمر الزعيم الله يزيده إبتمكن  
والله على القوه إبقوه يزيده

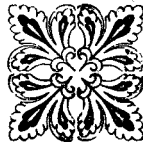
عز الوطن والدين تاج السلاطين  
الله يمدّه بالحياة المديده

يستاهل المبني وفخم الدواوين  
أحدث إجمع بالمباني الجديدة

اليوم أهنيهم وأكرر هنيين  
بالي مضى والحاضرات الحميده

وفيهـم إنهنـي سور كل البلادين  
الخالـد الرايـد ولا هي فريـده  
قبله نهض بالجيش سقم المعادين  
والأمن والتعليم خالـد عميـده  
وانهنـي الريس إختيار الميامين  
راس الحرس بمناسبات عـيـده  
أفعال أبو متعب على الراس والعين  
فخر الحرس والبدر زنده عضيـده  
كل الحرس من عز ابوهم عزيزين  
درع الوطن لا جا نهار إتهديـده  
يضرـب مضاريـب الجدود القديمين  
بجهاد عدوان الوطن والعقيـده  
تاريخهم يشهد لهم والميادين  
أفعالهم ما تنحصى بتعديـده

ساروا مع المرحوم بالعسر واللين  
لين الجزيره جالها ما تريده  
واليوم بالملحد وجيش الصهايين  
لابدنا معهم نخوض الوقيده  
تم الكلام وتم وصف الوفيين  
مني هديه للحرس بالقصيده  
صلوا على الهادي نبي المصلين  
ما رفر ف الطائر وزان تغريده



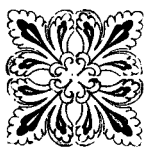
## بين الماضي والحاضر

أنا أحمد اللي بدّل الشرّ بالخير  
واكملّ علينا نعمته بالجزيره  
أذكر زمان فات كلّه تعازير  
بالحاضره والباديه في مسيره  
الحاضره للحرب تبني المقاصير  
والباديه تنهب عشيره عشيره  
والخوف والفوضى معّ الجوع تكدير  
ومن الجهل فيها المشاكل كثيره  
الرجل ما تطري عليه المسايير  
الفقر صدّه ما يجالس قصيره  
لو يطلب السلفه تجيه المعاذير  
ويقسم فلا ياجد طحين الشعيره

ولو يَطْلُبُ إِنَّه يشتغل صباح وغصير  
 في وَجْبَةٍ وَخُدَه ولو فطيره  
 ما من عَمَلٍ يحتاج شغلٍ وتَأْجِير  
 كُلُّ الْمَصَالِحِ بِالْجَزِيرِه حسيره  
 كَمْ وَاحِدٍ خَلَا عِيَالَه مَصَاغِير  
 وَأَقْدَمَ عَلَى الْغُرْبَه يدور الستيره  
 أَقْفَى وَكُن الْكَبْدُ يَشَعْلُ بِهِ الْكِير  
 مِنْ حَرِّ فَرَقَاهُمْ إِبْحَالٍ خَطِيرَه  
 أَقْفَى كَمَا يَقْفِي مَعَ الْعَاصِفِ الطَّيْرِ  
 وَنَفْسَه كَسِيرَه مِنْ فِرَاقِ الصَّغِيرَه  
 رَكِبَ الْبَحْرَ بِالْغَوْصِ يَجْمَعُ دَنَانِير  
 وَمَا حَاشَ لِلْقَصَّارِ كَزُ الدَّخِيرَه  
 وَكَمْ وَاحِدٍ خَالَتْ عَلَيْهِ الْمَقَادِير  
 مَا عَادَ لِلْعَيْنِ الشَّفُوقِ الْغَثِيرَه

في ما مضى دايماً إصدور ومخادير  
شرق وشمال للديار الوديره  
واليوم صار العكس جونا جماهير  
من كل جنس بالجزيره الخيره  
المملكة ما عاد فيها معاسير  
إلا قليل عومس الله بصيره  
أمن ونظام وحكم عدل وموامير  
والمعتدي صارت إيدينه قصيره  
والحمد لله ما نهاب المخاسير  
الرزق واسع والموارد يسيره  
لا شك ياللي لك أورود ومصادير  
وضحكت لك الدنيا وهي مستديره  
إذكر زمان كنت مديون للغير  
يوم أنت ما تاجد ولا ربع ليره

إِحمد جزیل المَد من غیر تَقْصیر  
واضهر حقوق المال زكُ وبریره  
تَمُ الكلام ولا نبی فیہ تَكْثیر  
ما قلْ دلْ وكافی بتعبیره  
علی النَّبی أَفضل صَلَاة وتَقْدیر  
ماناض بَرَق وما هَطَل من مطیره



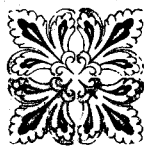


## مدح وفخر

قال الذي بالقول ماهوب زهّاف  
يدري الملامة والخطأ بالقوافي  
قول رفيع عن تفاهات سفاف  
فيض المشاعر صاغه الفكر صافي  
يهدى على اللي لأجزل القول صراف  
يفهم إدروب المقبله والمقافي  
لا قيل منهو قلت خوذوا بالأوصاف  
رمز المراحل ما على الناس خافي  
شهم شجاع حط سيف ومنساف  
ريف الضعيف إبكل الأحوال وافي  
وعرفٍ ومعروفٍ ولطفٍ وعرف  
جوده على بعض المخاليق ضافي

يَبْذُلُ وَلَا هُوَ مِنْ عَنَا الْفَقْرَ خَوَافِ  
اللَّهُ هَدَاهُ وَصَارَ رِزْقُهُ إِجْزَافِي  
يَضْحَكُ إِحْجَاجَهُ كُلِّ مَا لِلْمَلَا شَافِ  
مَا شَيْفَ يَوْمٍ بِهِ عَبُوسٌ وَجَفَافِي  
مَا يُعْطِي السَّوَاجِبَ عَلَافِيهِ وَكَتَافِ  
يَنْطَحُ ثَقِيلَ إِثْقَالِهَا وَالْخَفَافِي  
هَذَا هُوَ الْقَدُوءُ عَلَى رَاسِ مُشَرَّافِ  
يُوضِي سَنَا نُورِهِ وَلَا هُوبَ طَافِي  
لَا شَكَّ يَاشْغُمُومَ يَاشْبُلُ الْأَشْرَافِ  
يَابْنَ الْوُطْنَ هَذَا طَرِيقَ السَّنَافِي  
إِنَّهْجَ عَلَى مِنْهَاجِ مَاضِيْنَ الْأَسْلَافِ  
أَسْلَافُنَا الْمَاضِيْنَ وَالْمَجْدُ كَافِي  
لَا تَلْتَفَتَ لِأَقْوَالِ زَايِفٍ وَزِيَّافِ  
إِعْكَسَ هَوَاهُمُ جَعَلَهُمُ لِلتَّلَافِي

الحر ما رافق من الطير خطاف  
الي على الريضان صيده إعدافي  
والكدش ما تاخذ مع الخيل محراف  
لا جا نهار فيه كشف الخوافي  
تم الكلام وزايد القول ينعاف  
ما قل دل وحد هذا مطافي  
صلاة ربي عد ما بالحرم طاف  
على النبي ماهب ذرا السوافي



# يوم الصناعة

بمناسبة أسبوع الصناعة الذى أقيم في المملكة العربية السعودية .

حيث ياصوتُ رفع بالاذاعه  
ليته إيكرّر بالشهر والأسابيع

قالوا تكلمّ قلت سمع وطاعه  
يوم إنفتح للقول باب المصاريح

يوم الجماعه شجعوا للصناعه  
معهم إنساهم بأشرف القول ونذيع

حيّ الوطن وابن الوطن والشجاعه  
وحي الصناعه بالوطن والمشاريع

مبدء فخر بالعز قبقب إشراعه  
للشعب والدوله سوا بالمنافع

كفّ يشده كفّ شدّه إِذْراعَه  
بالْغُزْمِ والتَّصْمِيمِ بَتّ المواضيع  
عَاشَ الْوُطْنَ يَاهِلِ الْوُطْنَ وَالْبِرَاعَه  
يَنْهَظُ قَوِي فِي جَمِيعِ الْمَجَامِيعِ  
عَاشَ الْوُطْنَ وَبَنِ الْوُطْنَ فِي مَنَاعَه  
يَعْمَلُ وَيَنْتِجُ مَا حَكَّرَ بِالطَّمَامِيعِ  
عَاشَ الْوُطْنَ مَا فِيهِ فَقْرٌ وَمَجَاعَه  
حَازَ الرِّغْدَ بِالرِّيعِ وَالرِّبْحَ بِالْبَيْعِ  
عَاشَ الْوُطْنَ يَضْنَعُ ذَخَائِرَ دِفَاعَه  
وَالطَّائِرَهَ وَالسَّائِرَ وَالْمَدَارِيعَ  
وَالْخَيْرَ كُلَّهَ وَالسَّعْدَ بِالزَّرَاعَه  
وَالْمَاشِيَهَ وَاعْذُوقُ فَرْعَ الْمَرَابِيعِ  
مَحْلَى الزَّرَاعَهَ وَالْعَمَلَ وَالزَّرَاعَه  
وَمَحَلَّ الْمَوَاطِنِ لَا جَمْعَ حَاصِلِ الرِّيعِ

مِنَّا وَفِينَا نَكْتَفِي بِالْبُضَاعِ  
 مَا نَشْتَرِي جَمْلَهُ وَلَا بِالتَّقَاطِيعِ  
 وَمَحَلَّا التَّعَاوُنِ بِالْعَمَلِ يَاجْمَاعِهِ  
 بِدُخُولِنَا مَبْدَأَ الْعَمَلِ وَالْمَطَالِيعِ  
 فِينَا الْوَطْنَ يَرْقَا رَفِيعَ ارْتِفَاعِهِ  
 وَنَحْقُقُ أَمَالَ الْوَطَنِ بِالتَّصَانِيعِ  
 يَا ابْنَ الْوَطَنِ جَاهِدْ إِبْصِيرَ وَبَتَاعِهِ  
 مَا حَكَ جَلْدَكَ غَيْرَ ظَفَرِ الْأَصَابِيعِ  
 لَا تَتْرَكَ الْأَوْطَانَ تَنْهَبُ إِطْمَاعِهِ  
 وَالْهَقْوَةَ إِنَّكَ عَارِفٌ بِالطَّمَامِيعِ  
 قَلْتَهُ وَأَنَا حَبَهُ إِبْقَلِي وَدَاعِهِ  
 كُلَّ الْوَطَنِ مَا أَشْرِي بِحَبِهِ وَلَا ابْيَعِ  
 حَيِّتْ يَا صَوْتَ رَفَعَ بِالْإِذَاعِهِ  
 لَيْتَهُ إِيكَرَّرَ بِالشَّهْرِ وَالْأَسَابِيعِ  
 صَلَاتِ رَبِّي عَدَّ مَا فَاتَ سَاعِهِ  
 عَلَى نَبِيِّ شَرَّعَ الْحَقِّ تَشْرِيعِ

## موضع السعادة

يا أهل الحُضوض الي تحوش الملايين  
والمنصب العالي مع العلم والجاه  
با الله عليكم يا لرجال الحُضيضين  
وين السعادة تاجدونه ومَعناه  
بالمال ولا بالعيال ألوفيين  
ولا وزين الرّوح قربه ولا مَاه  
إن كان هي بالمال فا انتم غبيين  
وإن كان بالمنصب فلا انتم ولا يَاه  
كل السعادة يا لرجال الفهميين  
با الي تود النفس زوله وملفاه  
بالمحصنات إمربيات الميامين  
سرج البيوت ونصفنا ما قسمناه

الوافيه بالعقل والزين والدين  
المكرمه للزوج والي تنصاه  
لا جيت يَم البيت لو ما معك شين  
تفرح إيشوفك والرضا من سجايه  
ولا شافتك مهموم تشكي من الدين  
قامت إيتخفف عنك بالعطف مخلاه  
تمسي وكنك مالك للبسا تين  
والقبة الخضرا على ضخم مبناه  
ومن النساء نسوان شين على شين  
الله يعين الي تورط إبلواه  
بالبيت زوله لا مَشْت يعمي العين  
ولسانه المفضوح يلعط إِمَقْفَاه  
سبابة للزوج واهله والا قصين  
ودايم عن الاخوان والجار تنحاه



وَلْيَأْلَفَا لَلْبَيْتِ نَاسَ حَشِيمِينَ  
 جَاهَا بَلَا إِبْلِيسَ بِالشَّرِّ هَقَوَاهُ  
 تَسْمَعُ لَهَا بِالْبَيْتِ صَقْعَ الْمَوَاعِينِ  
 وَلَا تَسْتُرُ الرِّجَالَ لَا قَلْطَ إِقْرَاهُ  
 حَذَرِي عَنْهُ يَا بَنَ الرِّجَالِ الْكَرِيمِينَ  
 إِبْحَثْ عَنِ الْيَاسْتَرْكِ لِيَنْ تَلْقَاهُ  
 بِنْتُ الرِّجَالِ الطَّيِّبِينَ السَّخِيحِينَ  
 الْيَاسْتَرْكِ عَلَى حَوْفِ الْوَلَايِمِ إِمْرَبَاهُ  
 بِنْتُ الَّذِي لِلضَّيْفِ يَفْنِي الْبَعَارِينَ  
 يَضْحَكُ إِحْجَاجُهُ فِي صَبَاحِهِ وَمَمْسَاهُ  
 هَذَا كَلَامُ الْيَاسْتَرْكِ سَنَ سَبْعِينَ  
 عَاشَ التَّجَارِبِ وَالْحَقَائِقِ تَقْصَاهُ  
 عَلَى النَّبِيِّ أَحْمَدَ صَلَاةَ الْمُصَلِّينَ  
 مَا هَلْ وَبَلَ فَوْقَ الْأَشْجَارِ وَاسْتَقَاهُ



## بين الدوائر

أَمْس الضحى فَكَّرْتُ فِي بَعْضِ الْأَحْوَالِ  
حَوْلِ الدَّوَاوِيرِ دَارِ فِكْرِي وَرَاهَا  
شَفْتُ الْهَوَايِلَ بَيْنَ الْأَقْفَى وَالْأَقْبَالِ  
وَعَجَزْتُ أَمِيَّزَ مِرَّهَا مِنْ حِلَاهَا  
يَا أَهْلَ الْوُظَايِفِ بِالْدَّوَاوِيرِ وَالْأَشْغَالِ  
بِاللَّهِ عَلَيْكُمْ شَرَفُوا مُسْتَوَاهَا  
بِاللَّهِ عَلَيْكُمْ كَيْفَ تَنْظِيمِ الْأَعْمَالِ  
يَا لِيَّ عَرَفْتُوا وَجْهَهَا مِنْ قِفَاهَا  
بَعْضَ الْمَكَاتِبِ تَنْهِي الشُّغْلِ بِالْحَالِ  
وَتَسَاعِدِ اللَّيِّ لِلْمَرَاجَعِ نَصَاهَا  
وَبَعْضَ الْمَكَاتِبِ عَطَّلَتْ بَعْضَ الْأَعْمَالِ  
مَا حَسَبْتُ لِلنَّاسِ وَاللِّيَّ وَلَاهَا

أنا أشهد إن بغض الرجّاجيل رجّال  
للنّاس كلّ النّاس يطلب رضاها  
لا قلت له يا فلان لقّا لك البّال  
ولّيا وعدك إبحاجة لك قضاها  
وانا أشهد إن بغض الرجّاجيل غرّبال  
للنّاس كلّ النّاس مّصدر غثاها  
لا قلت له يا فلان صابه تولّوال  
ونفسه ثقيله بالّعمل ما قواها  
ومعاملات النّاس في درج الإهمال  
والّلي على المكتب ظهر ما قراها  
ويوم يغيب ويوم بالكذب يحتال  
ويوم يقول إن الوظيفة نساها  
ولو ينقص الرّاتب إلى سلّم إريال  
كلّ الادارة بالوزاره شكاها

لَوْمي على المسئول عن بَعْض الانذال  
التَّنبُلُ الكسلان خيبة رجاها  
أَوْصي على الكسلان يضرب إِبمعَدال  
ويطرد عن الأعمال والي سواها  
وأَوْصي على الَّلِي بالوظائف على العال  
ترفع مراتبهم لما مستواها  
أهل الوفاء والصّدق في كلِّ الأقوال  
ناس على التوفيق ربي هداها  
في خِدْمَةِ الجُمهور في كلِّ الأفعال  
والشَّعب والدَّولة وفوا في جزاها  
قلته وانا وضّحت في كلِّ الأمثال  
وانهيت تاليها على مبتداها  
تمّ الكلام وحاصل القول بأجْمال  
يا أهل الوظائف جنبوا عن خطاها  
صلاة ربي عِذْ ما هل هَمَّال  
على النبي الهاشمي منهاها

## عبرة

يا قَلْبِي الّٰي جَضَّ يَوْمَ الْخَطَرِ صَاح  
واهْتَزَّ جَسْمِي مِنْ صَدَا الصَّوْتِ كِلَّه  
وادموع عيني فوق الأوجان سِيَّاح  
مثل المطر من فوق عَيْنِي تهلَّه  
من شوفتي للموقف الحرج واجراح  
تَنَزَفَ دِمَاحُهَا وَالْخَطَرُ مَسْعَفٌ لَهُ  
بالْحَادِثِ الِلي راح به جملة أرواح  
الله يَجْبِرُ بِالْعِزِّ عِزُّوهُ لَهُ  
الموت فَرَضَ وَلَا عَنْ الْمَوْتِ مِرْوَاح  
لَا شَكَّ مَوْتٍ بِالْحَوَادِثِ إِمَّخْلَه  
بِأَصْغَرِ سَبَبٍ وَالْعَبْدُ سَاهِي بِالْأَفْرَاح  
وَبِلَحْظَةٍ عَجَلِ الْقَدَرِ رَاصِدٌ لَهُ

ما أَمَدَاه يَنْطِقُ بِالشَّهَادَةِ بَعْدَ طَاحٍ  
ولا أَمَدَاه يُوَاصِي بِالذِّي لَازِمٌ لَهُ  
دُنْيَا تَغْرِ النَّاسَ بِافْرَاحٍ وَاتْرَاحٍ  
ولا وَاحِدٌ دُنْيَاهُ جَتٌ فِي هَوَاهُ  
وَيَنْ الذِّي فِي طُولَةِ الْعُمَرِ طَمَاحٍ  
وَشَيْدٌ إِخْصُونَهُ مَا تَهَنَّا بِبُضْلِهِ  
لَا شَكَّ يَا غَافِلٌ عَنِ الْمَوْتِ مِرْتَاحٍ  
خَلَّكَ عَلَى وَقْتِ الطَّلَبِ جَاهِزٌ لَهُ  
يَمَّا يَجِي بِهَجُومِ وَجُنُودِ وَسِلَاحٍ  
وَلَا يَجِي بِالسَّلَامِ وَالرَّوْحِ سَلَّاهُ  
الرَّابِحُ الَّلِي فِي حَيَاتِهِ لَهَا صَاحٍ  
وَرَتَّبَ حَيَاتِهِ وَالْفَنَاءَ حَاسِبٌ لَهُ  
وَقَدَّمَ رَصِيدَ يَلْحَقُهُ يَوْمَ الْأَرْبَاحِ  
يَلْقَاهُ يَوْمَ إِمْحَاسِهِ شَهِيدٌ لَهُ  
صَلَاةُ رَبِّي عَدِ نَسْنَسُ الْأَرْيَاحِ  
عَلَى نَبِيِّ لَلْبَشَرِ شَافِعٌ لَهُ

## صور متناقضة

خَطُّو الْفَتَى يَا عَلْ مَوْتِ يَشِيلِهِ  
يَا اللَّهُ عَسَى ضَخْمُ الْمَوَاتِرِ تَوَطَّاهُ  
الَّذِي عَلَى كِلِّ الْحُمُولِ فَشِيلِهِ  
نَقِصٌ عَلَى الْأَجْوَادِ ذَكَرَهُ وَطَرِيَاهُ  
الَّذِي إِيْتَوَطَّى بِالشَّوَارِعِ شَلِيلِهِ  
الضَّائِعِ الْمَائِعِ إِبْزُولُهُ وَمَمَّشَاهُ  
لَلَّيْلِهِ نَهَارُهُ بِالْخَنَى وَالرَّذِيلِ  
يَا اللَّهُ لَا تَكْثُرْ بِالْأَجْوَادِ شُرُوهُ  
جَرْتُومُهُ بِالشَّعْبِ رَبِّي يَزِيلُهُ  
مَا يَخْتَلِطُ بِالنَّاسِ بَاطِلُ خَزَايَاهُ  
نَسِيٌّ أَوْ تَنَاسَا دُوحَةٌ يَنْتَمِيلُهُ  
خَابَ الرَّجَابُ وَأَفْلَسَ الَّذِي تَرْجَاهُ

أَيَّاهُ وَايَ الْإِلَهِ نَهَضَ بِالْفَضِيلَةِ  
اللَّهُ هَدَاهُ وَصَانَ دِينَهُ وَدُنْيَاهُ  
حَاشَ الْمَرَاجِلَ وَاشْتَهَرَ بِالْقَبِيلَةِ  
بِالْعُرْفِ وَالْمَعْرُوفِ وَالْمَجْدِ وَالْجَاهِ  
شَهْمَ شَجَاعٍ وَالْمَكَارِمِ حَصِيلِهِ  
مَنْ نَشُوتُهُ هَامَ الْمَرَاجِلَ وَمُبْدَاهُ  
هَذَا هُوَ النَّافِلُ عَلَى كُلِّ جِيلِهِ  
الْقُدُوهُ الْحُسْنَى إِبْعَالِي مَزَايَاهُ  
شَبْلٍ تَرَعْرَعُ بِالْفُرُوعِ الْأَصِيلَةِ  
عَصْرَ الْمُبَادِي بِالْهَدْمِ مَا تَلَقَّاهُ  
مَعَ مَنْهَجِ الْإِسْلَامِ عَدْلَ دَلِيلِهِ  
وَالْمَجْتَمَعِ كُلِّهِ تَهَمُّهُ قَضَايَاهُ  
أَهْلَ السُّلُومِ الطَّائِلَةِ وَالنَّفِيلَةِ  
فِيهَا الْحَمِيَّةُ وَالشَّهَامَاتُ تَلَقَّاهُ



شَعْبُ الْجَزِيرَةِ بِالسَّنِينِ الطَّوِيلَةِ  
سَاسَ الْعُرُوبَةَ بِأَوَّلِ الْوَقْتِ وَاتَّلَاهُ

عَوَقَ الْحَرِيبِ إِلَيَّا حَشْدَ لِلْثَقِيلَةِ  
مَا دَنَسَ الْغَاصِبُ إِتْرَابَهُ وَلَا جَاهُ

لَا شَكُّ يَاشْغُمُومُ شَمِّ لَلْجَلِيلَةِ  
السَّامِيَةِ فِي كُلِّ لَفْظِهِ وَمَعْنَاهُ

لَا تَلْتَفَتِ لِأَهْلِ الْعُلُومِ الْهَزِيلَةِ  
يَا بَنِ الْعُرُوبَةِ وَالشَّرِيعَةِ وَمَلْفَاهُ

خِذْهَا نَصِيحَهُ وَالنَّصِيحَةَ جَزِيلَهُ  
مَنْ وَاحِدٍ أَهْدَاكَ غَالِي هُدَايَاهُ

هَذَا هُوَ بَالِي وَانَا مَهْتَوِي لَهُ  
وَاطْلُبْ مِنَ الْمَعْبُودِ يَغْفِرُ خَطَايَاهُ

مَا هَلْ وَبَلَ وَمَا جَرَى فِي مَسِيلِهِ  
صَلُّوا عَلَى الْمَبْعُوثِ فِينَا تَبْعُنَاهُ

# الشعر نفتح له دوليب الأفكار

قالو نرح جُمَّك بَعْد ذِيكَ الأشعار  
قلت إسمعوا ما هوب جميّ ثميله  
الشعر والأفكار عندى لهن كار  
ما دام راسي فوق جسمي يشيله  
الشعر نَفْتَحْ له دَوَالِيب الأفكار  
صوب الهدف نشعل إبراس الفتيله  
الشعر له ميزان واحدود واعيار  
ما هوب بالشّيول إيعبّا زبيله  
والشعر ما باعوه بالسّوق تجّار  
ولا بايع الأرزاق يَقدر يكيله  
ولا كلّ من ينظم من الشعر شعّار  
ولا كلّ من يكتب إروايه دليله

الشعر له بالناس بالشعر بَيِّطَار  
 يَفْهَمُ إِبحور إِقْصَارها وأطويله  
 والشعر له بالناس صَيَّرَ وَبَحَّار  
 من صَافِي الغَبَّه إِيْظَهَّر حَصِيلَه  
 والشعر بالتاريخ ضابط للأَقْطَار  
 ويعرِّف الأَجْيَال ساس القَبِيلَه  
 والشعر حكمه يا لبيبين الأَبْصَار  
 منه إيتعلم جاهل بألفضيله  
 ولا خير بالشاعر إِلي صار منشار  
 يشذب عراقيب المَلا بالردِّيله  
 ولا خير بالشاعر إِلي صار غَدَّار  
 يكذب ويجرح بالردِّيله قبيله  
 ولا خير بالشاعر إِلي صار ثرثار  
 ولا خير باشعارٍ يقوله هزيله

الخير كلُّ الخير في قول الأَخيار  
أهل العلوم الرَّاقية والأَصيلة

والخير كلُّ الخير في كتم الأسرار  
والخامله يضفي عليها شليله

هذا هو الشَّاعر على الشعر مغوار  
والشَّعر يكفي عن كثيره قليله

قلته وانا بالشَّعر سجَّلت الأسطار  
يَشهد لي الماضي ونظم الجليله

ويشهد لي الجمهور في كل ما صار  
بمدون الصقري ونا معني له

أمر إبخير وحارب كلُّ الأشرار  
هذا ولا عندي كلام بديله

تمت وصَلَّى الله عدد وبل الأمطار  
على نبي قادنا للفضيله

# التقليد السيء

بسم الهادي أول بادي  
أرفع صوتي لبن إبلا دي  
الحواضر والبوادي  
وأنصح دايماً بالفضيلة  
يا بن إبلا دي خذها جاتك  
لا تغر عن عاداتك  
بالتهور في رغباتك  
تقليد الغربي فثيله  
والله ياشين التقليد  
بالتقليد وبالجديد  
وحناً لهذا ما نريد  
كله والله يا بغضي له

تَقْلِيدُ الشَّرْقِيِّ وَالْغَرْبِيِّ  
دَرْبُهُ كُلُّهُ عَاكِسُ دَرْبِي  
أَنَا مُسْلِمٌ وَإِيضًا عَرَبِيٌّ  
عَادَاتِي مَا أَرْضَى تَبْدِيلَهُ  
مِنَّا نَاسٌ يَا خَسَّارَهُ  
الْمُدَّعِي بِالْحَضَّارَهُ  
أَخْلَفَ لِلسَّنَةِ بِخِيَارَهُ  
وَعَنْهَا قَلَّدَ لِلرِّذِيلَهُ  
الِي يَأْكُلُ فِي يَسْرَاهُ  
جَعَلَهُ تَلَوَا فِي قَفَاهُ  
وَالْيَمْنَى تَخَسَّرَ بِهِـوَاهُ  
وَلَا تَجْبُرُ فِي تَعْدِيلَهُ  
قَبْلِي نَهَاهُ الرَّسُولُ  
قَالَ الْيَمْنَى مَا تَطُولُ

من كَبْرِهِ كَنَّهُ مَشْلُول  
 لِفَمِّهِ مَا يَقْدَرُ يَشِيلُهُ  
 وَالثَّانِي قَلَّدَ بِلْسَانِهِ  
 لَهْجَةَ إِفْلَانٍ وَفِلَانِهِ  
 زَاهِدٌ فِي لَهْجَةِ أَوْطَانِهِ  
 وَهِيَ اللَّهْجَةُ الْأَصِيلَةُ  
 جَعَلَ لِسَانَهُ يَعْطَى' أَلْوَثُهُ  
 جَمَعَ لَهْجَاتَ مَبْغُوثِهِ  
 نَكَّثَ تَحَزَّمَ بِنَكُوثِهِ  
 مَا يَفْهَمُ عَدْلَهُ مِنْ مِيلِهِ  
 وَالثَّلَاثُ يَا شَيْنَ إِطْبُوعِهِ  
 يَا الْخِلَاعَةَ وَالْمِيُوعَةَ  
 لَا جَا مَاشِي فِيهِ إِخْنُوعُهُ  
 بِكُعُوبِهِ يَا طَا شَلِيلُهُ

حَطَّ الْغُتْرَه فَوْقَ إِيْغْيُونَه  
وَشَعُورَه غَطَّتْ إِيْمْتُونَه  
شَارَكَ لِلْعَذْرَا بِفُنُونَه  
اللّٰه لَا يَكْثُرُ مِثْلُهُ  
أَسْمَعَهُمْ يَوْمَ إِيْسَمُونَه  
مَا يُطْرَى مَالِكُ مَهُونَه  
كُلُّ الْعَالَمِ يَسْبُونَه  
اللّٰه مِنْ سَاسِه يَشِيلُهُ  
عَادَاتُ مَا هِيَ مَقْبُولُهُ  
جَنْنَا مِنْ بَرٍّ مَنَقُولُهُ  
وَحَنَّا نَاخِذَهَا وَشَّوْلُهُ  
مَا فِيهَا خَيْرٌ وَتَحْصِيلُهُ  
مَا بِهِ لِكَ وَاللّٰه مَنفُوعُ  
أَنْتَ اللَّيِّ دَائِمٌ مُتَبَوِّعُ



بالشريعة والمشروع  
 بالفضيله والقبيله  
 أنت الراس وانت السّاس  
 وانت القدوة لكلّ الناس  
 بالمكارم والنّوماس  
 لا تلفتت للهزيلة  
 كلّ المفاجر موجدوه  
 ببلاك داخل إحداوده  
 من كلّ العالم ما روده  
 للدين ودنيا يجيله  
 للّحج وعمره وزياره  
 بالمسجد نوره وأنواره  
 هادي للأمة وخياره  
 وبالبيت الكعبه جليله

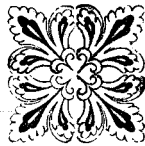
إِلَّا وَمَعَ هَذَا خَيْرَات  
أَمْنٍ وَنِظَامٍ عَدَلَات  
حَامِي كُلِّ الْجَنَسِيَّاتِ  
وَالدُّولِ كُلِّ تَرْضِيلِهِ  
وَبِالدُّنْيَا جَالِكَ قَبُولِ  
بِالْمَصْنَعِ وَالْبِتْرُولِ  
وَالزَّرَاعَةِ وَالْمَحْضُولِ  
اللَّهُ يَنْطِي فِي تَبْدِيلِهِ  
مَا نَاضَ الْبَارِقُ بَغِيُومِهِ  
وَأَمْطَرَ سَيْلَهُ فَوْقَ أَحْزُومِهِ  
عَلَى مُحَمَّدٍ صَلَّوْا دَوْمَهُ  
الْهَادِي رَعِي الْوَسِيلَهُ



# تحية البراعم

بسم الله البادي على السنين والجم  
أبدء كلامي بالثناء والتحية  
بنيابة الآباء شكر وتكريم  
للمدرسة والحفل مني هديه  
خض المدير الي سعا له إبتنظيم  
ومدرسين أفصولها بالسويه  
نشكر لهم مجهودهم والتعاليم  
مع منهج المعصوم خير البريه  
أقدوه الحسنه إلكل البراعيم  
طلابنا الشبان خير أفتيه  
ذخر الوطن في كل نهضة وتصميم  
ضد الحريب اللي جنح بالقضيه

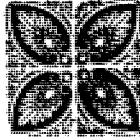
لاشك يا شغموم يا طيب الخيم  
يا ذخرننا يا فخرنا بالسريه  
إنهـل من التعلیم رفعه وتقديـم  
وثابر علی التعلیم صبح وعشیه  
العلم والتعلیم فخرٍ وتعظیم  
ما دام دَوْلتننا عَدال وقویه  
الدَّوله الّی قَدّمت کلّ تَدْعیم  
نَدْعی لها بالنّصر والمرفعیه



## نار الحسد

النَّارُ شَبَّتْ عَلَى نَفْسِهِ إِبْتِنُورَهُ  
تَاكُلُ بَعْضُهَا بَعْضَ مَا هَيْبَ مَمْتَدِّهِ  
نَارُ الْحَسَدِ يَا مَلَا بِالصَّدْرِ مَحْضُورَهُ  
شَبَّتْ عَلَى شِلَّةِ الْحَسَادِ مَرْتَدِّهِ  
الْحَسَدُ نَارٌ عَلَى الْحَسَادِ مَسْغُورَهُ  
يَقْصُرُ لَهَا عَنْ الْمَحْسُودِ مَنَلَدِّهِ  
لَا شَكَّ يَا حَاسِدِينَ النَّاسِ بِخِيُورِهِ  
اللَّهُ عَظَاهُمْ جَزِيلُ الْخَيْرِ وَالْمَدِّهِ  
مَا ضَرَّهُمْ حَسَدُكُمْ بِالْخَيْرِ مَسْرُورِهِ  
وَأَنْتُمْ عَلَى عَكْسِهِم بِالْشَّرِّ وَالشَّدِّهِ  
الْحَسَدُ مَصْدَرُ جَهْلٍ بِالْأَدِينِ وَالسُّورِهِ  
وَلَا عَنِيْدٍ إِيكَابِرِ وَالْحَسَدِ صَدِّهِ

يا حاسد الناس ميسوره ومعسوره  
مالك ومال الملا بالنزل والشده  
أشقت نفسك وهي من قبل مدحوره  
وأهلكتها يا ضعيف الدين في ضده  
بينتها للملا ما هيب مستوره  
ما وقفتها يا ضعيف النفس في حده  
النفس وابليس يا حساد مشوره  
مهما تماديت له مع طولة المدّه



## القناعة

قَالُوا لِي إِرْكَضْ وَاتَّعِبْ لِرَجُلٍ بِالْحِيلِ  
بِاللَّيْلِ لَا تَرْقُدْ وَلَا بِالْقَوَائِلِ  
إِخْرُصْ عَلَى الثَّرَوَةِ وَجَمْعِ الْمَحَاصِلِ  
نَخْشَا تَصِيرَ إِبْتَالِي الْعُمَرِ عَائِلِ  
قُلْتُ إِسْمَحُوا لِي وَاسْمَعُوا بِالتَّفَاصِلِ  
رِزْقِي عَلَى كَافِلِ جَمِيعِ الْعَوَائِلِ  
رِزْقِي عَلَى اللَّهِ حَاضِرٍ وَالْمَقَابِلِ  
مَا خَابَ مَنْ يَطْلُبُ وَسِعَ الْفَضَائِلِ  
الْعَبْدُ رِزْقُهُ ثَابِتٌ لَهُ إِبْتِسْجِيلِ  
يَأْتِي وَلَوْ حَالَتْ عَلَيْهِ الْقَبَائِلِ  
وَالرِّزْقُ مَا هُوَ بِالشَّقَاءِ وَالْغَرَابِيلِ  
وَلَا هَوْبٌ يَنْهَبُ فَوْقَ قُبِّ الْأَصَائِلِ

لَوْ كَانَ بِالْقُوَّةِ خَذَهُ كُلَّهُ الْفِيلُ  
وَالْحَمْرَهُ مَاتَتْ وَلَا عَنْهُ سَائِلُ  
لَا شَكَّ أَنَا مَا نِمْتُ فِي فِئَةٍ إِسْهِيلُ  
وَالشَّبَطُ مَا عَنْهَا تَتَقَيَّتْ مَايِلُ  
يَا مَا سِهَرْتُ إِبْعَاتِي الشَّبَطُ بِاللَّيْلِ  
وَيَا مَا وَطِينَا بِالْقَوَائِلِ مَلَايِلُ  
نَمْشِي مَسَانِيدَ وَنَمْشِي مُحَاوِيلُ  
وَنَمْشِي عَلَى الرَّجْلَيْنِ مَا مِنْ رَحَائِلُ  
وَاخَذْتُ حَقِّي مَعَ اخْيَارِ الرَّجَائِلِ  
بِالْوَاجِبِ الْمَشْرُوعِ مَعَ كُلِّ طَائِلِ  
هَازِي هِيَ الثَّرْوَةُ إِبْعَزْ وَتَنَافِيلُ  
مَحَلِّي الثَّنَا وَالْمَجْدُ يَاهْلُ الْجَمَائِلِ  
وَالْمَالُ تَاجُ فَوْقِ رُوسِ الرَّجَائِلِ  
وَعَارٍ عَلَى الْبُخْلَانِ كُلِّ الْحَثَائِلِ



وَالْمَالُ مِثْلُ الرَّوْضِ لَا طَمَّه السَّيْلُ  
 لَوْ رَبَّعْتُ مِنْ وَاهِجِ الْقَيْضِ زَايِلُ  
 قَلْتُهُ وَأَنَا حَوْشَتُ هَيْلَ بَلَا كَيْلُ  
 وَالرَّزْقُ وَاسِعٌ وَالشَّرَفُ بِالْحَمَائِلِ  
 الْحَمْدُ لِلَّهِ وَالثَّنَا وَالتَّبَاتِيلُ  
 عَدَلٌ لَنَا كُلُّ الَّذِي كَانَ مَائِلُ  
 فِي مَا مَضَى شَفْنَا الْعَنَاءَ وَالْبَهَاذِيلُ  
 وَالْيَوْمُ جَتْنَا بِالسَّعَادَةِ بِدَائِلُ  
 أَمِنْ وَنِظَامٍ وَزَايِدٍ بِالْمَدَاخِيلِ  
 وَالْعَدْلُ سَائِدٌ فِي جَمِيعِ الْمَسَائِلِ  
 اللَّهُ يَدِيمُ الْعِزَّ جِيلَ بَعْدَ جِيلِ  
 وَاللَّهُ يَزِيدُ الضَّدَّ غُلًّا وَغُلَايِلِ  
 مَا نَاضَ بَرْقٌ وَهَلْ وَبُلُّ الْهَمَائِلِ  
 صَلُّوا عَلَى آلِي دُنَّا بِالرَّسَائِلِ



# يا للي شريت الكرسيده

العاقل ما هو كل جاهل  
لو هو صيغر يستاهل  
والجاهل لو إنه كامل  
لا ياخذها ولا يعطيها  
يا للي شريت الكرسيده  
توك شاريها جديده  
لحسابك حاجز تووريد  
ولللشاطر جازم تهديها  
اللي لك جاب الشهاده  
واكرم مديره وستاده  
يستاهل موتر وزواده  
والسياره هو راعيها

خَلَّه يَظْهَرُ بِالسَّيَّارِهِ  
 وَيَرْكَبُ إِصْغَارِهِ وَكِبَارِهِ  
 وَخَذَ لَهُ رَخْصَةً وَاسْتَمَارَهُ  
 وَالْمَرَّارَهُ لَا يُوْذِيهِ  
 بِالشَّارِعِ يَمْسُكُ يَمِينَهُ  
 وَأَعْصَابَهُ كَلَّه رَزِينَهُ  
 وَلَا يَفْحُطُ بِالْمَكِينَهُ  
 وَالْأَشَارَهُ مَا يَخْطِيهِ  
 وَلِيَا نَجَحَ بِالْكَلِيِّهِ  
 يَشْرِي لَهُ زَوْدٌ إِمْرِيكِهِ  
 وَيَخْطُبُ لَهُ بِنْتُ نَشْمِيَّهِ  
 وَالْفَلَّهَ يَسْكُنُ عَلِيَّهَا  
 هَذَا حَقُّهُ عَلَى الْوَالِدِ  
 وَحَقُّ الْوَالِدِ تَوَّهِ وَارِدُ

وَأَمَهُ وَاخْوَانَهُ وَالْقَاصِدَ  
وَكُلَّ الْأَقْرَابِ يَرْضِيهَا  
وَحَقَّ الْحُكُومَهُ وَأَوْطَانَهُ  
يَعْمَلُ بِخِلَاصٍ وَأَمَانَهُ  
وَلَا يَجْزَاهَا بِخِيَانِهِ  
وَلَا يَخْلِفُ مَبَادِيهَا  
وَاللَّهُ مَا مِثْلُ إِحْكُومَتِنَا  
عَلَّمَتِنَا وَشَجَّعَتِنَا  
وَعَلَى الْمَكَارِمِ رَبَّتِنَا  
بِالْذَمِّ الْغَالِي نَفْدِيهَا  
حِكْمَهَا مِنَّا وَفِينَا  
وَالشَّرْعَ الطَّاهِرَ قَاضِينَا  
وَالسَّيْفَ الصَّارِمَ يَحْمِينَا  
وَاللَّهُ فِي عَرْشِهَا وَالْيَا

والله ما مثله حكمه  
في كل أحكامه منضومه  
إشعوبه ما هي مَضْلُومه  
اللي يحكمها أهاليها  
حمد لله وشكر لله  
الله يهدينا لارضله  
شرفنا بالنعمة كله  
الله لا يقطع تاليها  
تم الكلام وتوضيحه  
خذا يا صاحي نصيحه  
رتبناها لك نصيحه  
مني هديّه معطيها  
على النبي يا ابن بلادي  
صلّ وسلّم بالركّادي  
عدّد ما ينبت بالوادي  
والمزن الوشمي يسقيها

# الموتر ما هو قرقوشه

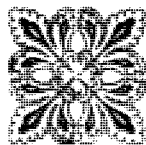
يا حُمد يا محمد يا احمودي  
إمسك حَدَّكَ لَا تزودي  
والنَّصيحَه هي مَقْصودي  
خذها بالدَّفتر مَكْتُوبه  
يا لِي شريت الهيلكي  
من جمع إقريشات التكي  
شغلك هذا كِلَه عَكسي  
ولللشاطر جِبْتَه لِعُوبه  
الموتر ما هو قرقوشه  
بالوان البويه مَنقوشه  
يَشْرِيهَا الشَّاطِر بقروشَه  
من جيبك حَصَّل مَطْلُوبه

والسَّيَّارَه ما هي كوره  
 جلد مَنفوخ ومزكوره  
 لَوْ ضَرَبْتُ ما هي مَكْسوره  
 لَوْ كَلَّ الْعَالَمُ لَعَبَّوْا بِهِ  
 السَّيَّارَه واستعماله  
 لِلْعَاقِلِ وَكِبَارِ أَرْجَالِهِ  
 ما يتركها مع جهَّاله  
 تجلب له مشكل واعقوبه  
 الْجَاهِلُ عَلَى اسْمِهِ جَاهِلٌ  
 لِلْسَّيَّارَه ما يستاهل  
 وَالْجَاهِلُ مِنْ خَلَا الْجَاهِلِ  
 يَسْرَحُ أَوْ يَمْرَحُ بِرُكُوبِهِ  
 يَفْحُطُ وَيَسَاقُطُ وَيَزْمَرُهُ  
 بِاللَّفِّهِ يَسْرَعُ وَيَطْمُرُ

بيد إيسوق وبيد إيعمر  
وأنوار الموتى مشبوبة  
السَّيَّارَه يَا رَجَّال  
صَنَعْتَ لِرَجَّالٍ عَقَّال  
ما تترك بيد الجهال  
لا صار المغرب طاروبه  
بالحوائر والعوائر  
هذا يَفْحُطُ وذا طائر  
وذا يعمل فيها دابر  
والحوادث ما حُسِّبوا به  
لَوْ جِيتَ أَقْسَامُ الصَّحِيهِ  
لَقِيْتَهُ مِنْهُمْ مَمْلِيهِ  
غَيْرَ الَّذِي بِسَجْنِ الدَّوْرِيهِ  
وَالَّذِي مَاتُوا بِهِ مَقْلُوبِهِ



المحاکم والأماره  
تَغَبَّتْ مِنْهُمْ يَا خَسَارَه  
والخفَّارَه والمرَّارَه  
والمشاكل کلَّه جُوبَه  
للحکومه واهاليهم  
أَوَّلَهُمْ شَرُّ وتاليهم  
الله لا يعطي مِغْطِيَهُمْ  
جعلَه مَذْيُونٍ فِي ثوبه



# يا رِئالي

والله مَا مِثْلَكَ يَا رِئالي  
لَا بِالنَّاسِ وَلَا بِغِيَّالي  
أَنْتَ الوَافِي وَأَنْتَ الْغَالِي  
دَائِمٌ بِأَمْرِي مَا تَعْصَانِي  
دَائِمٌ بِالسَّمْعِ وَبِالطَّاعَةِ  
بِالْمُكَارَمِ وَالشَّجَاعَةِ  
وَإِيضًا بِصَفُوفِ الْجَمَاعَةِ  
جُودِي مِنْ جُودِكَ هَقُّوَانِي  
وَأَنْتَ إِلَيَّ لِأَوْجَعْنِي رَاسِي  
حَضَرْتَ الطَّبِيبَ الرَّاسِي  
وَجَبْتَ إِدْوَايَ وَرَاحَ عَمَاسِي  
مَا تَرْقُدُ وَأَنَا سَهْرَانِي

وانت الّٰي للبيت إتحاضي  
لَا قَالُوا سِغْرْنَا قَاضِي

تركض تجيب المقاضي  
ما تترك منهم جـوْعاني

وانت الّٰي تبني العمّاره  
وانت الّٰي سقت السيّاره

وانت القايّد للطيّاره  
بالحرب إسلّاح الشجعاني

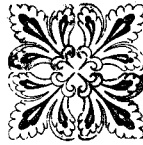
يازيّالي نفّداك إبروحي  
خلّك عندي لا تروحي

قربك مني ينعش روحي  
بوجودك يرّضى الزّعلاني

يازيّالي ما نصلّح دونك  
كلّ العالم يحبونك

ببنوك العالم يغلونك  
 للمديون وللدَيَّاني  
 وانت القاضي وانت الحاكم  
 وانت إِمْحَامِي بالمحاكم  
 والدَّوْلَه كُلَّه ببلادكم  
 ما تبني جيش ومباني  
 والي تفزع له بشياسه  
 يبشر بالسلطه ورياسه  
 يلبس تاج ويرفع راسه  
 بالسيف وجيبه مَلِيَّاني  
 يا ويل الي ما تفزع له  
 لا جَا طالع ما تطلع له  
 ونفسه من بقدك منفعه  
 دايم بهموم وغَلْباني

اللي ما تَدْخُلْ بجِوبه  
وَالله ما يَذْرُكْ مَطْلُوبه  
مع هذا تَكْثُرْ إِيْعُوبه  
عند الْقَاصِي وعند الدَّانِي



# أهديه للي في مزاياه محبوب

بسم الله البادي على كل مَطْلُوب  
الْخَيْرُ الْمَعْبُودُ مَنْشَى السَّحَابِي  
أَحْمَدُهُ وَأَشْكُرُ لَهُ عَلَى كُلِّ مَا جُوب  
وَارْجِيهِ يَغْفِرُ لِي نَهَارَ الْحَسَابِي  
وْخِلَافَ ذَا مَلْزُومٍ فِي طَبْعِ مَكْتُوبٍ  
مَعَ جَمَلَةِ الشُّعَارِ يَصْدُرُ كِتَابِي  
مِثْلَ الَّذِي قَبْلَهُ مَعَ النَّاسِ مَرْغُوبٍ  
سَامِي هَدَفَ مَا فِيهِ شَذَبَ الْعُقَابِي  
أَبْذُلُ بِهِ الْمَجْهُودَ عَنْ كُلِّ عِذْرٍ وَبِ  
وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالْخَطَا وَالصَّوَابِي  
وَاهِدِيهِ لَلِّي فِي مَزَايَاهُ مَحْبُوبٍ  
جُمْهُورُنَا الطَّيِّبِ عَزِيزِ الْجَنَابِي

جمهورنا اللي بشرف القول منسوب  
 شيّا بنّا وخيارنا والشّبّاني  
 بالفكر والتّوجيه والنّصح مضحوب  
 جزل المعاني مع صحيح الجوابي  
 من واجبي مانيب بالشعر مَعْصوب  
 في خِدْمَة الأُمَّة شرفها سَمّاي  
 حَقُّ الوطن واجب ولو كان بتعوب  
 فرض علينا لازم ما نهّاي  
 نفّديه بالأرواح لاثارت حروب  
 ودونه إندافع مايجي به خرابي  
 وبالسلم يَظْهَر بين الأَقْطار مَهْيُوب  
 حِصْن منيع يرهبّه كل هابي



## الألفيه

ألف - أولَّف بالشَّعر لي إمؤلف  
قول رفيع بالمعاني إمكلف  
واجب وانا عن واجبي ما تخلف  
مع منهج اللي باجزل القول سلف  
بحدود عرفي عارف ما تسلف  
ما دام فكري مع هل الفكر صاحي

★★★★

البا - بنيت اللي بديته على ساس  
من خاطر فاضت إهجوسه من الراس  
قول جديد ما شتعرته من الناس  
سبك الذهب ما هوب سبكات نحاس



ما يعترض له كلُّ ناقد وبَّلاس  
ولا نشرب إلا من غزير القراحي

\*\*\*\*\*

الثَّا - ترى بالنَّاس طيِّب وبطَّال  
ولا كل رجَّال إلى عدِّ رجَّال  
الرَّجل بالأفْعال في كلِّ الأحوال  
ما هوب بالمظهر وتكديس الأموال

والغُطرسة والزوم وقفاي وقبال  
شرُّ على الجمهور شين المشاحي

\*\*\*\*\*

الثَّا - ثمر قلبك رجَّاجيل وأطفال  
خطط لهم با العلم منهاج الابطال  
وحذر إمخالطهم خبيثين وارذال  
تندم على ما فات بإهمال الانجال

بالدين والدنيا على كل الأحوال

ترى الجرب يعدي سليم الصبحي

\*\*\*\*\*

الجا - جرى لي في حَيَّاتي تجاريب

بالناس ناس راسيه للمواجب

إِنْ كانهم ضيفان وَلَا معازيب

منهاجهم دايم عَلَى مَنْهَج الطَّيِّب

مَا هم من الِّي فضلوا مَلِيَّة الجيب

للمال تَجْمَع بِالْمَسَاءِ وَالصَّبَاحِ

\*\*\*\*\*

الحا - حَكِيم حَامِل حَسَن الْأَخْلَاق

مَا هُوب لَجَّاج وَلَا هُوب حَمَّاق

صَدْرُهُ وَسِيع فَاتِح كُلِّ الْأَفْاق

يَصْفَحُ عَنِ الْجَاهِلِ وَبِالْحَالِ رَفَّاق

مَا يَلْتَفِت لِأَقْوَالِ تَافِهٍ وَفَسَّاق

عَالِي مَقَامٍ بِالشَّرَفِ وَالسَّمَاكِ

الـخـا - خبيث النَّاسِ بالنَّاسِ نَمَام  
الْعَفْنُ أَبُو وَجْهَيْنِ لِلْهَرَجِ خَمَام  
يَنْقُلُ كَلَامَ كَاذِبٍ فِيهِ وَافُوهَام  
مَالُهُ ضَمِيرٌ صَادِقٌ بِهِ وَلَا إِسْلَام  
يَنْهَاهُ عَنْ نَقْلِ النَّمَايِمِ وَالْأَثَامِ  
حَذَرُ عَنْهُ يَا أَهْلَ الْوَفَاءِ وَالْفَلَاحِ

★★★★

الـدـا - دروب المَرَجْلَه بالشَّجَاعَه  
وَالْخَيْرُ كُلُّ الْخَيْرِ لِلرَّبِّ طَاعَه  
وَالْبِرُّ وَالْمَعْرُوفُ بَيْنَ الْجُمَاعَه  
وَاللَّضِيفُ وَالْجِيرَانُ فِيهِ الْمُنَاعَه  
وَالْمُسْعَدُ إِلَيَّ بِالْكَرَمِ لَهُ إِبْضَاعَه  
هَذَا هُوَ الرَّابِحُ إِسْوَاقُ الرَّبَّاحِ

★★★★

الـذـا - ذهاب المال والعقل غربال  
يَتَعَبُّ عَلَى جَمْعِهِ أَمِنْ النَّاسِ عِقَالُ

ولي اجتمع حَطَّوه بيدين جَهَّال  
ما يضربون إْحساب الاقفاء والاقبال  
جَهَّال والجَهَّال يا صاحي البال  
كم واحد جَرَّوا عليه الفضاحي

★★★★

الرا - ربيع القلب بالي يودّه  
والي لك أقبل بالوفاء لا ترده  
والي تصدّد عنك صدّه ولدّه  
وعدّه عدو لك وحدّه وضدّه  
ولي صفّع خدك عطه فوق خدّه  
خمسٍ بَدَلْ وخدّه جزاه وكفاحي

★★★★

الزا - زمانك لاضحك لَا يغرّك  
لا بد من يومٍ يجي ما يسرّك  
والي وطى الأول لزومٍ يمرّك  
والي إمجنبك جنّبه ما يضرك

إصبر عَلَى المَقْسومِ اللهُ دُرْكُ  
وَاحْضِرْ زَهَابَ الْمُنْتَهَى وَالرَّوَاحِي

\*\*\*\*\*

السا - سهر بالليل راعي مساري  
عَبْدٌ إِيْتَهَجَّذُ فِي ظَلَامِ الْغَدَارِي

وثاني سهر بالليل يَجْمَعُ مَصَارِي  
وثالث سهر فوق الْوَتَرِ لِلْسَّهَارِي

ورابع سهر بحراسة الشعب جَارِي  
وَيْشُ فَرَقَهُمْ يَا هُلَّ الشَّرَفِ وَالطَّمَّاحِي

\*\*\*\*\*

الشا - شريكك بِالْحَيَاةِ الطَّوِيلَةِ  
الَّتِي صَفَا لَكَ لَا تَدُورُ بِدِيلِهِ

حَافِظٌ عَلَى وَدِّهِ تَرَاهَا فَضِيلِهِ  
إِصْحَا تَزْلُزْ وَالسَّعَادَةِ تَزِيلِهِ

شَمْعَتِكَ لَا تَطْفِئِي إِبْنَفْخَكَ فَتِيلِهِ  
تَصْبِحُ تَصِيحُ وَلَا يَثِيبُ الصِّيَاحِي

الصَّا - صديقك لا جَهْرُ بالصَّداقه

إِفْحَصْ إِطْبُوعَهُ كَانَ مَا هِيَ مَلَاقَهُ

جَدَّدَ مَعَهُ بِا الصَّدَقِ حَبْلَ الْوَثَاقَةِ

وَاخْلَصْ لَهُ النِّيَّةَ تَدُومُ الْعِلَاقَةُ

مَا فِيهِ رَجَّالٌ إِبْلِيًّا رِفَاقُهُ

وَالطَّيْرُ مَا يَشْهَرُ إِبْلِيًّا جَنَاحِي

★★★★

أَلْضَا - ضَعِيفَ النَّاسِ بِالْعَقْلِ وَالْدِينِ

خَلَّهْ إِيُولِي مَعَ طَرِيقِ الْمُؤَلِّينِ

مَالِكَ وَمَالٍ إِخْبَانَهُمْ وَالْمَجَانِينَ

جَنَّبَ طَرِيقَ الشَّيْنِ وَاكْسَبَ هَلَّ الزَّيْنِ

أَهْلَ الْوَفَاءِ وَالصَّدَقِ نَاسٍ وَفِيَيْنِ

مَمْشًا مَعَ الصَّالِحِ يَزِيدُكَ صِلَاحِي

★★★★

الطَّا - طَبِيبُكَ لَا فَحْصَ لَكَ وَدَاوَاكَ

وَسَلَّمَ لَكَ الْوَصْفَاتِ بِيَدِكَ وَوَصَّاكَ

نَفَذْ وصاته عند مَمَشَاك وغذاك

واحذر تسمّع وصف ذولا وذولاك

هذا سبب والله حكيمك وعافاك

خذها نصيحة يازبون النصاحي

\*\*\*\*

الضّا - ضيوفك يا فتّا هلّ بالضّيف

واطلّق إحجاجك بالنباء والسّواليف

وعَجَلْ إقراهم عقب ما يسكب الكيف

واحذر وحاذر قولة النّاس يا حيف

أَقْفى عن الوجوب ضعيف التّصاريف

والمرجله ما يدركونه إشخاصي

\*\*\*\*

ألعا - عدوك لاضحك لك إبسنّه

إصحا ترا حِقْده إبقْلْبه يكنّه

أَدَاب الأرقط كلّ ما ابتعدت عنّه

إقطع عليه الخط بخلاف ضنّه

واصمت ترا بالصَّمتِ حِزنه وجنَّه  
ولا تفتح الموضوع له بالمزاحي

★★★★

ألفا - غريب الدار لا شكَّ تغبان  
والمشكلة لا صار جايح ومرضان  
واجب على الإنسان لآخيه الإنسان  
البر والمعروف بالجدود واحسان  
تلقاه لك مَحْفُوض بسجل ديوان  
زود على كسب الشرف والنجاحي

★★★★

ألفا - فرحت بكل قلبي وزادي  
بالنعمتين الكاملة في بلادي  
الأمْن والإيمان عِلْمٍ وكادي  
والنهضة الكبرى رَغْد ورشادي  
والنصر والتمكين ضدَّ الأعداي  
والشعب والدولة سواءً بالفلاحي



أَلْقَا - قَرِيبَكَ يَا فَتَى ثُمَّ جَارَكَ  
يَلْزِمُ عَلَيْكَ إِكْرَامَهُمْ بِأَعْتَبَارِكَ  
مِنْهُمْ وَفِيهِمْ طَوْلَ عَمْرِكَ بِدَارِكَ  
وَبِكْرَامِهِمْ وَقَرْتَهُمْ مِنْ وَقَارِكَ  
وَاجِبٌ وَسَنَهُ تَتَخَذُ بِهِ قَرَارِكَ  
يَا كَاسِبَ الْعُلْيَا إِبْصَدْرِكَ وَشَاحِي

\*\*\*\*\*

أَلْكََا - كَبِيرَ النَّفْسِ مَا هُوَ بِمَحْجُوبٍ  
وَالْغَطْرَسَهُ وَالزُّومَ بِالرَّجْلِ عَذْرُوبُ  
وَالْجَبِينَ وَايْضَا الْبَخْلَ رَاعِيَهُ مَسْبُوبُ  
وَالْعَيْبَ كُلَّ الْعَيْبِ مَا مِثْلُهُ إِعْيُوبُ  
رَجُلٌ مَعَ الْجِيرَانِ مَا هُوَ بِمَرْغُوبٍ  
زُودٍ عَلَى خَبْثِ الطَّبَايِعِ قُبَاحِي

\*\*\*\*\*

الْلَاءُ - لِسَانِكَ يَا فَتَى لَا تَكَلَّمْتُ  
يَكْشِفُ عَلَى الْمَكْنُونِ بِالْيَ تَعَلَّمْتُ

يَمَّا رَفَعَ شَانِكَ وَبِالْعِلْمِ عَلَّمْتَ  
وَلَّا هَبَطَ بِكَ مُسْتَوَاكَ وَتَأَلَّمْتَ  
وَالصَّمْتَ حِكْمَهُ كَانَ بِالصَّمْتِ سَلَّمْتَ  
وَرَدَّ التَّحِيَّهَ مِثْلَهَا بِالفَصَاحِي  
الْمِيم - مَالِكُ وَالْوَلَدُ لَكَ عَضِيدِي  
ذَخْرُكَ إِلَيَّ مِنْهُ حَدَاكَ الضَّدِيدِي  
رَجُلٌ بَلَا الْاِثْنَيْنِ وَاللَّهُ لَهْيَدِي  
يَعِيشُ بِالدُّنْيَا وَحِيدٌ فَرِيدِي  
تَمْضِي حَيَاتُهُ مَا بَلَغَ مَا يَرِيدِي  
يَا اللَّهُ دَخِيلُكَ عَنْ حَيَاةِ الْقَمَاحِي

★★★★

النُّون - نَاوِي نِيَّةِ الْخَيْرِ مَا جُورُ  
تَكْتُبُ لَهُ الْحَسَنِي عَلَى الْخَيْرِ مَشْكُورُ  
وَالِي نَوَا بِالْبَشَرِ بِالْبَشَرِ مَثْبُورُ  
تَكْتُبُ لَهُ السَّيِّئَةَ مَعَ الشَّرِّ مَذْهُورُ

هذا هو الواقع وبالألوح مذكور  
والي كتب للعبد ماهوب ماحي

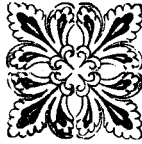
★★★★

ألوا - وزين الروح للروح بالروح  
للقلب سلوه بالتعاليل ومزوح  
الباب للمجمول بالصدر مفتوح  
ليل ونهار إمصرح لله ومسموح  
حيثه وفالي ما حداني على الصوح  
أرتاح ليلي لي سعي بارتياحي

★★★★

ألها - هني الطير بالريش رفاف  
يكفخ سريع كل ما شاف ما عاف  
حر التصرف عند الاقفا والانكاف  
ما يلتفت للناس جملة ولا خاف  
ولي بغى المنزل كفكف للطراف  
ولي نوا المرواح فل الجناحي

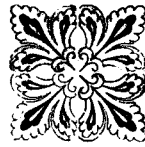
ألياً - ياما بالشعر عدلت الأبيات  
بأعلامنا كله سمعتوا لي أصوات  
بالنصح والتوجيه عندي سجلات  
بمدون الصقري عليه العلامات  
من جملة الجمهور عندي شهادات  
هذا الوكاد بكل قولي وضاحي



# تم الذي في خاطري يا علي تم

تَمَّ الذي في خاطري يا علي تَمَّ  
والحمد لله يا علي في تمامه  
إِمنيةٍ لي حَقَّقَهُ فَارِجُ الْهَمِّ  
مَأْخَابِ عَبْدٍ حَقَّقَ اللهُ مَرَامَهُ  
دَوَّنتُ مَجْهُودِي بِالْأَشْعَارِ وَالْتَمَّ  
كُلَّ الْمَدُونِ صَادِرٍ بِالْإِمَامَةِ  
أَثْبَتَ وجوده بِالطَّلِيعَةِ تَقَدَّمَ  
بِمَدُونِ الصَّقَرِيِّ سَمَا بِهِ كَلَامَهُ  
يَطْرُبُ لَهُ الْيَاسِرُ بِأَشْرَفِ الشُّعْرِ يَهْتَمُّ  
مَعَ جَمَلَةِ الْجُمْهُورِ حَازَ الْكِرَامَةَ  
قَوْلٍ نَظِيفٍ مَابَعَثْنَاهُ بِالذَّمِّ  
فِيهِ الثَّنَاءُ وَالْمَدْحُ بِأَهْلِ الشَّهَامَةِ

جَمْهُورُنَا الّٰلِي فِي مَعَانِيهِ يَفْهَمُ  
مِنْهُمْ وَفِيهِمْ فَوْقَ صَدْرِهِ وَسَامَهُ  
ذَخِرَ الْوَطَنُ بِالْمَالِ وَالرُّحِّ وَالْدَّمِ  
عِزَّ الشَّرِيعَةِ سَاسَ مِنْهَجِ نِظَامِهِ  
جَمْهُورُنَا بِالشَّعْرِ عَنْهُ اتَكَلَّمَ  
وَأَنْشَدَ مَعَ الْأُمَمِ طَرِيقَ السَّلَامِ  
بِالْخَيْرِ بَادِي بِهِ وَبِالْخَيْرِ يَخْتَمُ  
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَالثَّنَاءُ فِي خَتَامِهِ



# فهرس الكتاب

|    |                                 |
|----|---------------------------------|
| ٧  | ... المقدمة                     |
| ٩  | ... التمهيد                     |
| ١١ | ... ذخر العروبة                 |
| ١٤ | ... جرح العروبة                 |
| ١٧ | ... ام الجميع                   |
| ٢٠ | ... الجزيرة العربية             |
| ٢٣ | ... الشيب بالطيب يزیده مهابه    |
| ٢٦ | ... ابحار                       |
| ٢٩ | ... يختار فكري                  |
| ٣٢ | ... وقفة على الأطلال            |
| ٣٥ | ... نداء الجنديّة               |
| ٣٨ | ... معالم الرجولة               |
| ٤١ | ... الشعر له بالناس فارس وفهمان |

|    |                          |
|----|--------------------------|
| ٤٤ | نداء الحق                |
| ٤٥ | القوافي على الصي         |
| ٤٧ | يا عين غضي               |
| ٤٨ | عيد رمضان                |
| ٥٠ | أيام وليالي غريبة        |
| ٥٤ | خواطير حزينه             |
| ٥٨ | يوم التضامن الإسلامي     |
| ٦٢ | الميزانية                |
| ٦٦ | آيات الله في الكون       |
| ٧١ | طبائع النساء             |
| ٧٤ | ذخر الأجماد              |
| ٧٧ | حيا على الجهاد           |
| ٨٠ | نداء الوطن               |
| ٨٣ | في ساحة السباق           |
| ٨٦ | الشباب المثالي           |
| ٩٠ | العلم نور                |
| ٩٣ | محاورة بين الشتاء والصيف |
| ٩٩ | يا حامل الأثقال          |



|     |        |                               |
|-----|--------|-------------------------------|
| ١٠٢ | ... .. | حقوق المال                    |
| ١٠٥ | ... .. | زين العماهيم                  |
| ١٠٨ | ... .. | ذبح العشاشيق                  |
| ١١١ | ... .. | وجدني عليها وجد إعقاب على نوت |
| ١١٤ | ... .. | شوق                           |
| ١١٦ | ... .. | شكوى الفراق                   |
| ١١٨ | ... .. | الوسم شرف                     |
| ١٢١ | ... .. | الربيع                        |
| ١٢٣ | ... .. | وسميه هلت                     |
| ١٢٦ | ... .. | القهوة                        |
| ١٢٨ | ... .. | ألم وشعور                     |
| ١٣٠ | ... .. | يوم الحرس                     |
| ١٣٣ | ... .. | بين الماضي والحاضر            |
| ١٣٧ | ... .. | مدبح وفخر                     |
| ١٤٠ | ... .. | يوم الصناعة                   |
| ١٤٣ | ... .. | موضع السعادة                  |
| ١٤٦ | ... .. | بين الدوائر                   |
| ١٤٩ | ... .. | عبره                          |

|     |                                    |
|-----|------------------------------------|
| ١٥١ | ... .. صور متناقضة                 |
| ١٥٤ | ... .. الشعر نفتح له دوايب الأفكار |
| ١٥٧ | ... .. التقليد السيء ..            |
| ١٦٣ | ... .. تحية البراعم                |
| ١٦٥ | ... .. نار الحسد                   |
| ١٦٧ | ... .. القناعة                     |
| ١٧٠ | ... .. ياللي شريت الكرسيده         |
| ١٧٤ | ... .. الموتر ما هو قرقوشه         |
| ١٧٨ | ... .. ياريالي                     |
| ١٨٢ | ... .. أهديه لى في مزاياه محبوب    |
| ١٨٤ | ... .. الألفية                     |
| ١٩٧ | ... .. تم الذي في خاطرى            |

